

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ д/с № 58

\_\_\_\_\_ /\_Ю.П. Долгополова/

подпись

расшифровка подписи

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада  
комбинированного вида № 58 города Ставрополя  
(составлена в соответствии с требованиями Федерального  
Государственного образовательного стандарта дошкольного  
образования)**

**Составлена на основе учебно-методических материалов основной  
образовательной программы дошкольного образования  
«От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Ставрополь, 2021**

## **Содержание**

Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

### **1. Целевой раздел**

- 1.1 Пояснительная записка: цели, задачи, принципы и подходы реализации программы
- 1.2 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- 1.3 Предметно-пространственная развивающая образовательная среда
- 1.4 Целевые ориентиры детского развития

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1 Социально - коммуникативное развитие
- 2.2 Познавательное развитие
- 2.3 Речевое развитие
- 2.4 Художественно - эстетическое развитие
  - 2.4.1 Музыка
  - 2.4.2 Изобразительное искусство
- 2.5 Физическое развитие
- 2.6 Примерное содержание совместной образовательной и игровой деятельности, формируемой участниками образовательных отношений (модель)
- 2.7 Работа с родителями
- 2.8 Технологическая карта организации совместной деятельности с детьми
- 9 Особенности образовательной деятельности и культурных практик
- 2.10 Коррекционная работа

### **3. Организационный раздел**

- 3.1 Режим работы образовательного учреждения
- 3.2 Примерная модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей
- 3.3 Модель воспитательно-образовательного процесса (примерная)
- 3.4 Примерный расчет образовательной нагрузки в течение дня
- 3.5 Содержание образовательного процесса (блок-схема)
- 3.6 Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием
- 3.7 Обеспечение требований к кадровым условиям
- 3.8 Обеспечение требований к материально-техническим условиям
- 3.9 Обеспечение требований к финансовым условиям

### **Приложение 1.**

Практические задания для итоговой диагностики (мониторинг) для детей 3-7 лет

### **Приложение 2.**

Перспективные инициативы образовательной программы

### **4. Список литературы**

## Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

| РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  |  |   |
|---|--|---|
| Целевой   | Содержательный<br>(общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)  | Организационный   |
| <p>1. Пояснительная записка: цели и задачи Программы; принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки программы характеристики (в т.ч. особенности развития детей раннего и дошкольного возраста).</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программы (конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений)</p> | <p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p> <p>3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание материально-технического обеспечения Программы;</li> <li>- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</li> <li>- распорядок и (или) режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;</li> <li>- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</li> </ul> |

В авторских рекомендациях по написанию программы нет жестких требований к порядку следования разделов («От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 4, переработанное, Мозаика - Синтез, Москва, 2019)

# 1. Целевой раздел образовательной программы

## 1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа (далее Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

В программе соблюдены основные принципы дошкольного образования:

- соответствие принципу развивающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- варьирование образовательного процесса в связи с региональными особенностями;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными группами, детским садом и начальной школой.

В программе учтены рекомендации авторского коллектива по вопросу «Принципы и подходы к формированию Программы»:

- в воспитательно - образовательном процессе ДОО базовой является программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 4, переработанное, Мозаика - Синтез, Москва, 2019);

- развитие, воспитание и образование детей в ДОО полностью обеспечено учебно - методическим комплектом к программе «От рождения до школы» в соответствии с Приложением 5, стр. 310 - 323 инновационной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издание 4, переработанное, Мозаика - Синтез, Москва, 2020).

Учебно - методический комплект включает в себя материалы:

- «Управление в ДОО» (8 методических пособий, 4 наглядно - дидактических пособия) в соответствии с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования;

- «Психолог в детском саду, мониторинг» (3 методических пособия) в соответствии с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования;

- «Инклюзивная педагогика» (2 методических пособия) в соответствии

- с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (8 методических пособий) в соответствии с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная область «Познавательное развитие» (35 методических пособий) в соответствии с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная область «Речевое развитие» (18 методических пособий) в соответствии с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (22 методических пособий) в соответствии с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная область «Физическое развитие» (10 методических пособий) в соответствии с Приложением 5 основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Рабочие программы, разработанные на основе парциальных программ:**

**Рабочая программа «Музыкальные шедевры»** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад комбинированного вида № 58 города Ставрополя (разработана на основе авторской программы и методических рекомендаций О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры») (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Музыка»)

**Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад комбинированного вида № 58 города Ставрополя. Разработана на основе программы «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГОВОЗРАСТА» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева

**Рабочая программа по экологическому воспитанию «Юный эколог»** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад комбинированного вида № 58 города Ставрополя. Разработана на основе программы «Юный эколог» Николаева С.Н., М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

**Рабочая программа по художественному творчеству «Волшебный сундучок»** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад комбинированного вида № 58 города Ставрополя (разработана на основе авторской программы и методических рекомендаций А. Никитина: Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий Издательство: Каро, 2016 г)(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

**Рабочая программа «Золотой Ключик»** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад комбинированного вида № 58 города Ставрополя (разработана на основе авторской программы и методических рекомендаций Антипиной Е.А. Театрализованные представления в детском саду. – М:Линка-пресс, 2010)

**Рабочая программа "Конструирование и ручной труд"** муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад комбинированного вида № 58 города Ставрополя (разработана на основе авторской программы и методических рекомендаций Технология по конструированию "Конструирование и ручной труд" Куцакова Л.В) (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

### **Отличительные особенности программы:**

- направленность на развитие личности ребенка;
- патриотическая направленность;
- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;

- нацеленность на дальнейшее образование;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
- направленность на учет индивидуальных особенностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- технологичность программы;
- наличие полного учебно - методического комплекта.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность - комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка». РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА Составлена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарвой, М.А. Васильевой

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие».
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Цели программы:**

- создание условий для обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы;
- создание условий для формирования основ базовой культуры личности;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи:**

- обеспечить охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить условия для равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и

индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка:

- **в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.



Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**ЭРС:** Ребёнок интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края. Овладевает родным языком

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### **Вторая младшая группа (от 3-4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его *общение становится внеситуативным*. Взрослый становится для ребенка не толп членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие *игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте*.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

*Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

*Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка*. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов повеления в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### Средняя группа (от 4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

*Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.* Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей.* Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной; обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5-6 лет)**

Дети шестого года жизни уже *могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.* Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. *Это возраст наиболее активного рисования.* В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. *Овладевают обобщенным способом обследования образца.* Способны выделять основные части предполагаемой постройки. *Конструктивная деятельность может*

**осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его! различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форм) прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети **могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.** Это свидетельствует о том, что **в различных ситуациях бог-приятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.**

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе? наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных возлегов представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядной опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная группа (от 6-7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. ***Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.*** Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; ***способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.*** В этом возрасте дети ***уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги*** и придумывать собственные, но этому их нужно специально ***обучать. Данный вид деятельности*** не просто доступен детям — он ***важен для углубления их пространственных представлений.***

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто **приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой**. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер **обобщений**, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды **монологической** речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии, детской афазии, заикании, у которых имеются нарушения всех компонентов языка. Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний,

звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных 14 высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок



испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений). Дети с тяжелыми нарушениями речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **1.3 Предметно-пространственная развивающая образовательная среда**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;

- является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **Характер взаимодействия со взрослыми:**

- предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

#### **Характер взаимодействия с другими детьми**

- осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детей.

#### **Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:**

- формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

Культурные практики выражены в совместной работе детей и воспитателя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль - восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (игровой, бытовой). В практиках происходит важнейшие изменения в детских действиях: они осознаются самим ребенком. Практики - «полигон» для опробования найденных детьми способов действий, необходимое условие их проверки и использования.

### **1.4 Целевые ориентиры образовательной программы.**

Достичь «гармоничного развития». Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

**Воспитание** — это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо»), основ нравственности, восприятия традиционных

российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

**Развитие** — это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Особо хотелось бы сказать о развитии специальных способностей и одаренностей, то есть о тех способностях человека, которые определяют его успехи в конкретной деятельности, для осуществления которой необходимы специфического рода задатки и их развитие. К таким способностям относятся музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр. Программа одна из немногих программ дошкольного образования, где наряду с развитием общих способностей решается задача по поддержке и развитию специальных способностей детей.

**Обучение** — это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия. Конечно, такое деление до некоторой степени условно, так как в дошкольном возрасте любое взаимодействие с ребенком содержит в себе и воспитательный, и обучающий, и развивающий эффект. Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Система оценки результатов освоения ООП ДО**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения

результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Реализация ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты диагностических наблюдений возрастной группы, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Установлена следующая периодичность проведения диагностики - два раза в год: в начале учебного года (октябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня освоения программы детьми и корректировки содержания образовательной работы; на конец учебного года (апрель) - с целью сравнения полученного и желаемого результата. Проводят диагностику воспитатели и узкие специалисты.

Основными методами диагностики являются наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, создание игровых ситуаций. Стандарт дошкольного образования не регламентирует инструментарий, с опорой на который будет проводиться диагностика, а поэтому педагоги имеют право использовать апробированные методики, соответствующие специфике диагностической процедуры.

Диагностика готовности к школьному обучению проводится 2 раза в год (в ноябре и апреле) с письменного согласия родителей (законного представителя) согласно п.3.2.3. ФГОС ДО по методикам, разработанным Министерством образования Республики Татарстан, изучающим стартовые возможности будущих первоклассников. Результаты диагностики могут использоваться для построения его образовательной траектории или проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## 2. Содержательный раздел образовательной программы

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

**Задачи социально – коммуникативного развития** в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

### 2.1 Социально - коммуникативное развитие.

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём;
- умение получать необходимую информацию в общении;
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам;
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- умение спокойно отстаивать своё мнение;
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей;
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступить т. д.);
- умение уважительно относиться к окружающим людям;
- умение принимать и оказывать помощь;
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

### Примерное содержание образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию

| Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)   |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Цель:  | Направление деятельности   | Формы работы  | Целевые ориентиры  |
| <p>создание условий для реализации образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p> | <p><b>Развитие игровой деятельности</b><br/><b>Сюжетно - ролевые игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к игровым действиям;</li> <li>- навыки ролевого поведения;</li> <li>- игровые действия и сюжет;</li> <li>- сюжетные действия и роль.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с простым содержанием;</li> <li>- игры с ходьбой, бросанием, катанием.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыт общения с персонажем;</li> <li>- игры - действия со звуками;</li> <li>- игры на подражание движений животных и птиц;</li> <li>- игры малых фольклорных форм.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор пирамидки;</li> <li>- геометрические мозаики;</li> <li>- тождество и различие однородных предметов;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра, чтение, беседа;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- праздник;</li> <li>- поручения;</li> <li>- совместные игры со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- сезонная деятельность на участке.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок обладает элементарными правилами поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребенок соблюдает правила вежливости;</li> <li>- ребенок использует специфические, культурно - фиксированные действия;</li> <li>- ребенок знает назначение бытовых предметов;</li> <li>- ребенок включается в общение со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- игры на развитие внимания, памяти, сенсорных эталонов.</p> <p><b>Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыт доброжелательных отношений;</li> <li>- воспитание любви к родителям и близким людям.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ «Я», семья, детский сад, родная семья.</li> </ul> <p><b>Труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядок одевания и раздевания;</li> <li>- простейшие трудовые действия.</li> </ul> <p><b>Безопасность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опасные ситуации и способы поведения в них;</li> <li>- правила безопасности дорожного движения.</li> </ul> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы взаимодействия с растениями и животными.</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие»  
2 - 3 года**

| Месяц    | Тема   | Целевые ориентиры   |
|----------|--|---|
| Сентябрь | «Наблюдаем, исследуем, различаем». Сенсорное развитие.   | - ребенок по просьбе взрослого умеет подбирать разные предметы основных цветов и оттенков, может подобрать предметы разной формы  |
| Октябрь  | «В мире игр и игрушек». <b>Итоговое мероприятие:</b><br>«Ребятишки и игрушки отправляются гости к осени».<br>Развлечение | - ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами;<br>- пытается овладеть предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания;<br>- овладевает активной речью (просьба, вопрос) |
| Ноябрь   | «Играем, наблюдаем, различаем, говорим».   | - владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;<br>- имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду   |
| Декабрь  | <b>Промежуточный мониторинг эффективности социально - коммуникативного развития детей.</b>                               | - ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами;<br>- выполняет упражнения, имитирующие действия взрослого;<br>- стремится к общению со взрослыми                                    |
| Январь   | «Мой первый маленький друг в группе».  | - ребенок с интересом участвует в игровой деятельности;<br>- интересуется окружающими предметами.   |
| Февраль  | «Давайте познакомимся - это мой папа».   | - ребенок выполняет упражнения, имитирует действия взрослого (чинит, рубит, забивает);<br>- выполняет трудовые действия   |



|        |  |  |
|--------|--|--|
| Март   | «Моя мама».  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет упражнения имитирующие действия взрослого;</li> <li>- рассматривает фотографии иллюстрации, книги о маме.</li> </ul>  |
| Апрель | «Бабушки и дедушки»  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок знает близких людей, проявляет положительные эмоции при общении с ними</li> </ul>   |
| Май    | <b>Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами;</li> <li>- выполняет упражнения, имитирующие действия взрослого;</li> <li>- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам;</li> <li>- стремится к общению со взрослыми</li> </ul> |

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» 1 младшая группа, 2 - 3 года)

### Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 2 - 3 лет

(формы, способы, методы и средства)

| Организация психолого – педагогических условий   | Действия педагога (воспитателя)  | Рекомендуемые методические пособия  |
|--|--|---|
| <b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка в</b> процессе сюжетно - ролевой игры (по плану воспитателя), подвижных игр, театрализованной игры, игровых ситуаций, например «Помоги товарищу». | Доброжелательное общение без обвинений и угроз, организация подвижных игр с простым содержанием, создание ситуаций для проявления интереса к окружающему миру природы, создание ситуаций для эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения. Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице. | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» |
| <b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b> в процессе разных   | Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания,  | Методическое пособие к программе «От рождения до  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д.  | соблюдения правил вежливости;   | школы», приложение 5 стр.311<br>В.И. Петрова,<br>Т.Д. Стульник «Этические<br>беседы с детьми»   |
| <b>Создание условий для формирования детской самостоятельности</b> в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора   | Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами  | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311<br>Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников»    |
| <b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b><br>Программные игры: Сюжетно-ролевая игра «Семья». Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».<br>Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. | Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо. Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.  | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319<br>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»                  |
| <b>Создание условий для развития познавательной деятельности.</b><br>Развитие социального и эмоционального интеллекта.   | Обеспечить развитие орудийных действий, предметных действий, восприятия и свойств внимания.   | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312<br>Н.Е. Веракса<br>Серия материалов «Играем в сказку»             |
| <b>Создание условий для самовыражения средствами искусства.</b><br>Театрализованные игры (программная тематика)<br>- опыт общения с персонажем;<br>- игры - действия со звуками;   | Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности.<br>Обеспечить наличие необходимых игрушек, материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением. | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 317<br>«Изобразительная деятельность»,<br>«Музыкальная деятельность». |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>- игры на подражание движений животных и птиц;<br/>- игры малых фольклорных форм.</p>  |   |   |
| <p><b>Создание условий для физического развития</b><br/>Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p> | <p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей.</p>  | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»</p>  |
| <p><b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b><br/>- взаимопонимание и взаимоинформирование;<br/>- семейные праздники, семейный календарь<br/>- мастер - классы, тренинг.</p>  | <p>Знакомство педагогов и родителей.<br/>Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.</p> | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>  |
| <p><b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа</p>  | <p>Разработка индивидуальных образовательных маршрутов</p>  | <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 192 «Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии».</p> |

| <b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)</b> |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <b>Направление деятельности</b>  | <b>Формы работы</b>                                     | <b>Целевые ориентиры</b>                                      |
|   | <p><b>Развитие игровой деятельности</b><br/>- совместная игра;<br/>- игры в малых группах;</p> | <p>- игровые упражнения;<br/>- индивидуальные игры;</p> | <p>- ребенок стремиться выполнять элементарные поручения;</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально-коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ход игры, элементарные правила;</li> <li>- игры с игрушками, природными и строительными материалами.</li> </ul> <p><b>Сюжетно - ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на темы из окружающей жизни;</li> <li>- способы ролевого поведения в игре;</li> <li>- взаимодействие в сюжетах.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение игр с каталками, автомобилями, велосипедами;</li> <li>- игры с более сложными правилами и сменой движений.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры - драматизации и кукольные спектакли;</li> <li>- имитация действий персонажей;</li> <li>- действия с элементами костюмов и атрибутов;</li> <li>- импровизация сюжетов.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор предметов по цвету и величине;</li> </ul> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вежливость, дружба;</li> <li>- оценка хороших и плохих поступков.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры со сверстниками и воспитателем;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- поручение;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- праздник.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим;</li> <li>- ребенок соблюдает правила элементарной вежливости;</li> <li>-ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность.</li> </ul> |
|--|---|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p><b>принадлежности к мировому сообществу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ «Я», семья, детский сад, родная страна.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно - бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- труд других людей и его результаты.</li> </ul> <p><b>Безопасность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные правила поведения;</li> <li>- правила безопасности дорожного движения;</li> <li>- экологическое сознание.</li> </ul> |  |  |
|--|---|--|--|

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области**

**«Социально - коммуникативное развитие»**

**3 - 4 года**

| <b>Месяц</b> | <b>Тема</b>                    | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--------------|--------------------------------|--|
| Сентябрь     | «Моя семья»                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок знает членов своей семьи, их имена;</li> <li>- поддерживает беседу, задает вопросы.</li> </ul>                          |
| Октябрь      | «Я - девочка, ты - мальчик»    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с интересом развивает сюжетную линию игры;</li> <li>- доброжелательно взаимодействует с детьми своей группы.</li> </ul> |
| Ноябрь       | «Красота природы родного края» | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет любознательность в познавательно-исследовательской деятельности.</li> </ul>                                   |
| Декабрь      | «Наш любимый детский сад»      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок имеет представление о своем детском саде, его местонахождении;</li> </ul>   |

|         |   |  |
|---------|---|--|
|         |   | - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру  |
| Январь  | «Я по улице иду, в детский сад свой попаду» | - ребенок имеет представление об улице, на которой расположен детский сад;<br>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослым |
| Февраль | «Мой город»                                 | - ребенок имеет представление о своем городе, некоторых достопримечательностях   |
| Март    | «Мой дом - моя крепость»                    | - ребенок имеет представление о своем доме, о людях, которые о нем заботятся   |
| Апрель  | «Народные праздники»                        | - ребенок имеет представление о народных праздниках  |
| Май     | «Я - человек» (Мониторинг)                  | - у ребенка сформирован образ «Я», чувство семейной принадлежности   |

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» 2 младшая группа, 3 - 4 года)

### Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет

(формы, способы, методы и средства)

| Организация психолого - педагогических условий   | Действия педагога (воспитателя)  | Рекомендуемые методические пособия  |
|--|--|---|
| <b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b> в процессе игровой, образовательной и самостоятельной деятельности. Комфортность предметно - пространственной среды с художественно - эстетическим оформлением. В | Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице.<br>Обеспечить такую эмоциогенную среду, которая будет способствовать снятию | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 310 |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>процессе видов деятельности - игровой, коммуникативной, познавательной, трудовой обеспечить формирование потребности делиться своими впечатлениями с воспитателем, родителями, уважительно относиться к окружающим.</p>                                       | <p>напряжения, тревоги.</p>  |   |
| <p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b> в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д.</p>  | <p>Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости;</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми».</p>                                  |
| <p><b>Развитие самостоятельности.</b><br/>Создание адаптивной и активной среды.</p>  | <p>Создать условия для адаптивной среды: умение понимать социальные нормы.<br/>Создать условия для активной среды: готовность принимать самостоятельные решения.</p>             | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>                             |
| <p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности:</b><br/>- обогащение предметно - игровой среды, увеличение количества игрушек;<br/>- обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> | <p>Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо<br/>Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.</p> | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».</p>  |
| <p><b>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.</b> Создание предметно - пространственной среды для развития познавательной и исследовательской деятельности</p>  | <p>Создание условий для презентации проектов, стимулировать детей к исследованию и творчеству.</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Создание условий для самовыражения средствами искусства.</b><br/>Создание условий для развития эмоционального интеллекта: обеспечение условий для художественного воспитания</p>  | <p>Создавать комфортную атмосферу для самовыражения средствами искусства.</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.318<br/>Серия пособий «Расскажите детям о ...»</p>  |
| <p><b>Создание условий для физического развития</b><br/>Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p> | <p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей.</p>  | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319<br/>«Физическая культура»</p>  |
| <p><b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b><br/>- взаимопонимание и взаимоинформирование;<br/>- семейные праздники, семейный календарь<br/>- мастер - классы, тренинг.</p>  | <p>Знакомство педагогов и родителей.<br/>Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.</p> | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>  |
| <p><b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа</p>  | <p>Разработка индивидуальных образовательных маршрутов</p>  | <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 192 «Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии».</p> |

| Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет) |                          |              |                   |
|--|--------------------------|--------------|-------------------|
|  | Направления деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, освоение представлений социального характера.</p> <p><b>Задача:</b><br/>- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для усвоения норм и ценностей образовательной области «Социально коммуникативное развитие».</p> | <p><b>Развитие игровой деятельности</b><br/>- самостоятельный выбор игр;<br/>- правила поведения в игре;<br/>- активность игровых действий.</p> <p><b>Сюжетно - ролевые игры</b><br/>- самостоятельное создание игровых замыслов;<br/>- распределение ролей;<br/>- предметы и атрибуты для игры;<br/>- постройки разной конструктивной сложности в игре;</p> <p><b>Подвижные игры.</b><br/>- придумывание вариантов игр;<br/>- комбинирование движений.</p> <p><b>Театрализованные игры.</b><br/>- развитие и взаимодействие персонажей;<br/>- этюды;<br/>- ролевое взаимодействие с другими персонажами;<br/>- режиссерская игра;<br/>- комплекс выразительных средств.</p> <p><b>Дидактические игры</b><br/>- сравнение предметов по внешним признакам;<br/>- освоение правил простейших настольно - печатных игр.</p> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- совместная игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- сезонная деятельность на участке.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладевает культурными способами деятельности;</li> <li>- проявляет активность в игровых действиях;</li> <li>- проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов;</li> <li>- владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет ролевое взаимодействие;</li> <li>- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</li> <li>- взаимодействует со взрослым и сверстниками;</li> <li>- проявляет интерес к трудовым действиям.</li> </ul> |
|--|---|---|---|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие;</li> <li>- культура поведения.</li> </ul> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ «Я»</li> <li>- семья;</li> <li>- детский сад;</li> <li>- родная страна.</li> </ul> <p><b>Труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно - бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- труд взрослых, профессии;</li> <li>- профессии родителей;</li> <li>- значимость труда.</li> </ul> <p><b>Безопасность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- безопасное поведение в подвижных играх;</li> <li>- спортивный инвентарь;</li> <li>- перила;</li> <li>- открывание и закрывание дверей;</li> <li>- безопасность дорожного движения.</li> </ul> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы взаимодействия с растениями и животными;</li> <li>- ядовитые растения;</li> <li>- экономия воды.</li> </ul> |  |  |
|--|---|--|--|

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие»  
4 - 5 лет**

| <b>Месяц</b> | <b>Тема</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>  |
|--------------|--|---|
| Сентябрь     | «Труд взрослых людей»  | - ребенок имеет представление о труде взрослых людей и их профессиях.   |
| Октябрь      | «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»                                 | - ребенок имеет представление о дружбе, доброжелательно относится к сверстникам.                                |
| Ноябрь       | «Мы - защитники природы»   | - ребенок имеет представление о безопасном поведении в природе;<br>- ребенок называет знакомых животных и птиц. |
| Декабрь      | «Мой родной город»   | - ребенок проявляет интерес к истории и традициям родного города.   |
| Январь       | «Как найти свою улицу и дом»   | - ребенок имеет представление о том, как найти свою улицу и дом.  |
| Февраль      | «Экскурсия по местам отдыха»   | - ребенок имеет представление о местах отдыха в своем городе.   |
| Март         | «Весна идёт!»  | - ребенок знает времена года, может назвать сезонные изменения в природе.                                       |
| Апрель       | «В горнице моей...»  | - ребенок знает и называет предметы русского быта.  |
| Май          | <b>Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</b> | - у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками.                                  |

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» средняя группа, 4 - 5 лет.

**Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 4 - 5 лет**

**(формы, способы, методы и средства)**

| Организация психолого - педагогических условий   | Действия педагога (воспитателя)   | Рекомендуемые методические пособия  |
|--|---|---|
| <p><b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b> в процессе игровой, образовательной и самостоятельной деятельности.</p> <p>Обеспечение эмоционального благополучия необходимо достигнуть за счет уважения к его индивидуальности, чуткости, к его эмоциональному состоянию</p> | <p>Обеспечить помощь детям при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение)</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311<br/>В.И. Петрова,<br/>Т.Д. Стульник<br/>«Этические беседы с детьми»</p>                  |
| <p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений.</b></p> <p>Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла</p>  | <p>Обеспечить помощь в освоении понятий и правил взаимодействия детей.</p>  | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311<br/>Буре Р.С.<br/>«Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>                 |
| <p><b>Развитие самостоятельности.</b></p> <p>Создание условий для развития самостоятельных действий, принятии доступных решений</p>  | <p>Обеспечить образовательную среду для экспериментирования, конструирования, поддержки детской инициативы.</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319<br/>Н.Ф. Губанова<br/>«Развитие игровой деятельности»</p>                                |
| <p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b></p> <p>Организация предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности</p>  | <p>Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо. Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.</p> | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319<br/>Н.Ф. Губанова<br/>«Развитие игровой деятельности: средняя группа». Н.Ф. Губанова</p> |
| <p><b>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.</b></p>   | <p>Создание условий для презентации проектов стимулировать детей к</p>  | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.</p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Создание предметно - пространственной среды для развития познавательной и исследовательской деятельности  | исследованию и творчеству.  | 312<br>Н.Е. Веракса,<br>О.Р. Галимов<br>«Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»                                      |
| <b>Создание условий для самовыражения средствами искусства.</b><br>Организация образовательной среды, наличие материалов для возможности заниматься живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, лепкой, актерским мастерством и другое.                     | Создавать комфортную атмосферу для развития каждого ребенка в различных видах художественной деятельности.      | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 318  |
| <b>Создание условий для физического развития</b><br>Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования. | Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей. | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319<br>Л.И. Пензулаева<br>«Физическая культура в детском саду» |
| <b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b><br>Ознакомление родителей с пособиями для занятий с ребенком дома. «Школа семи гномов»   | Воспитатель должен поддерживать образовательную деятельность в домашних условиях                                | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321  |
| <b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа   | Разработка индивидуальных образовательных маршрутов   | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», приложение 5 стр. 311                                   |

**Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

|   | <b>Направление деятельности</b>  | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|---|--|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера.</p> <p><b>Задачи:</b><br/>                     обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для социально-коммуникативного развития: в игровой деятельности; приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными); формировании гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к</p> | <p><b>Сюжетно - ролевые игры</b><br/>                     - организация игры;<br/>                     - выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира;<br/>                     - ролевое взаимодействие и взаимоотношения;<br/>                     - прогнозирование игровых действий;</p> <p><b>Подвижные игры.</b><br/>                     - игры с элементами соревнования;<br/>                     - народные игры.</p> <p><b>Театрализованные игры.</b><br/>                     - игровые действия и роли;<br/>                     - линия поведения в роли;<br/>                     - спектакли, концерты.</p> <p><b>Дидактические игры.</b><br/>                     - действия с игрушками;<br/>                     - культура честного соперничества.</p> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</b><br/>                     - забота, защита, вежливость,</p> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,</b></p> | <p>- индивидуальная игра;<br/>                     - совместная игра;<br/>                     - игровые обучающие ситуации;<br/>                     - педагогические ситуации;<br/>                     - проектная деятельность;<br/>                     - интегративная деятельность;<br/>                     - просмотр и анализ;<br/>                     - экспериментирование;<br/>                     - беседа;<br/>                     - обсуждение;<br/>                     - совместные действия;<br/>                     - поручения и задания;<br/>                     - бытовые поручения;</p> | <p>- ребенок овладел установкой положительного отношения к миру;<br/>                     - обладает развитым воображением;<br/>                     - способен к волевым усилиям;<br/>                     - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;<br/>                     - старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;<br/>                     - соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>мировому сообществу;<br/> - трудовой деятельности;<br/> - основ собственной безопасности жизнедеятельности;<br/> - формировании предпосылок экологического сознания.</p> | <p><b>патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</b><br/> - образ «Я»;<br/> - семья;<br/> - детский сад;<br/> - родная страна;<br/> - наша Армия.<br/> <b>Труд</b><br/> - самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд.<br/> <b>Безопасность.</b><br/> - основы безопасности собственной жизнедеятельности;<br/> - экологическое сознание.</p> | <p>- сезонная деятельность на участке;<br/> - дежурство.</p> |  |
|---|--|--|--|

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» 5 - 6 лет**

| Месяц    | Тема   | Целевые ориентиры  |
|----------|--|--|
| Сентябрь | «Люди разных профессий»                            | - ребенок знает профессии людей  |
| Октябрь  | «Девочки и мальчики»                               | - ребенок имеет представление о дружных отношениях между девочками и мальчиками, доброжелательно относится к сверстникам |
| Ноябрь   | «Наш край»   | - ребенок имеет представление о родном крае, его растительном и животном мире  |
| Декабрь  | «Пришла зима»                                      | - ребенок знает и называет времена года, из особенности  |
| Январь   | «Вдоль по улице пешком» (историческое путешествие) | - ребенок имеет представление об истории своего города   |

|         |  |   |
|---------|--|---|
| Февраль | Месячник пожарной безопасности.<br>«Правила пожарной безопасности».        | - ребенок имеет представление о правилах пожарной безопасности                |
| Март    | «Разноцветная ярмарка».  | - ребенок имеет представление о народных промыслах                            |
| Апрель  | «Наша Армия. Наши герои. Победа»   | - ребенок имеет представление об армии, ее героях                             |
| Май     | <b>Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</b> | - у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками |

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» старшая группа, 5 - 6 лет)

#### **Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 5 - 6 лет (формы, способы, методы и средства)**

| Организация психолого - педагогических условий   | Действия педагога (воспитателя)   | Рекомендуемые методические пособия  |
|--|---|---|
| <b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.</b><br>Создать комфортную предметно - пространственную среду с художественно - эстетическим оформлением, которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции и яркие ощущения. | Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к личносно - значимым для них событиям и явлениям | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311<br>Буре Р.С.<br>«Социально - нравственное воспитание дошкольников» |
| <b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b> в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д.<br>Поддерживать детскую инициативу для разрешения проблемных ситуаций                     | Обеспечить поддержку детской инициативы для разрешения возникающих проблемных ситуаций.   | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311<br>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник<br>«Этические беседы с детьми»     |



|   |   |  |
|---|---|--|
| Создание условий для формирования детской самостоятельности в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора   | Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, оценивать результаты своих действий | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311<br>Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников»                  |
| <b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b><br>Обеспечить организацию предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности   | Обеспечить возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды.   | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319<br>Р.Ф. Губанова<br>«Развитие игровой деятельности»                              |
| <b>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.</b> Обеспечить организацию предметно - пространственной среды для развития познавательной и проектной деятельности  | Обеспечить группу современными материалами для развития познавательной и исследовательской деятельности.  | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312<br>Н.Е. Веракса<br>«Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников» |
| <b>Создание условий для самовыражения средствами искусства</b><br>Организация событий, мероприятий, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.   | Обеспечить наличие необходимых материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением.  | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 317<br>«Изобразительная деятельность»,<br>«Музыкальная деятельность»                 |
| <b>Создание условий для физического развития</b><br>Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования. | Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям двигательной активности всех детей.  | Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319<br>«Физическая культура»   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимопонимание и взаимоинформирование;</li> <li>- семейные праздники, семейный календарь;</li> <li>- мастер - классы, тренинг.</li> </ul> | <p>Знакомство педагогов и родителей.<br/>Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.</p> | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>  |
| <p><b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа</p>  | <p>Разработка индивидуальных образовательных маршрутов</p>  | <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 192 «Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии».</p> |

| Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 - 7 лет)  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Направление деятельности  | Формы работы   | Целевые ориентиры  |
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по социально коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет.</p> <p><b>Задачи:</b> обеспечить психолого- педагогическое сопровождение для реализации</p> | <p><b>Сюжетно - ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль, в соответствии с сюжетом</li> <li>- атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре;</li> <li>- игры - представления об окружающей жизни;</li> <li>- интересы и мнения товарищей по игре.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- народные игры;</li> <li>- игры с элементами соревнования;</li> <li>- спортивные игры.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства выразительности в игре;</li> <li>- виды театра; театральные профессии.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная и коллективная игра;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- дежурство;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение представлений социального характера;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</li> <li>- учитывает интересы и чувства других людей;</li> <li>- ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.</li> </ul> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>образовательной деятельности по социально коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет</p> | <p><b>Дидактические игры.</b><br/> - игры разного типа: лото, мозаика, домино;<br/> - самостоятельное решение дидактических задач.</p> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</b><br/> - словесная вежливость, помощь, сочувствие.</p> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.</b><br/> - образ «Я»;<br/> - семья;<br/> - детский сад;<br/> - родная страна;<br/> - наша Армия;<br/> - наша планета.</p> <p><b>Труд.</b><br/> - самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе. Ручной труд.</p> <p><b>Безопасность.</b><br/> - основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения.</p> | <p>- сезонная деятельность на участке;</p> <p>- педагогические ситуации;</p> <p>-экскурсии,</p> <p>- праздники;</p> <p>- чтение, беседа, наблюдение.</p> |  |
|--|---|--|--|

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие» 6 - 7 лет**

| <b>Месяц</b> | <b>Тема</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--------------|--|--|
| Сентябрь     | «Люди и их профессии»  | - ребенок знает профессии людей.   |
| Октябрь      | «Страна вежливости»  | - ребенок имеет представление о культуре поведения в повседневной жизни.   |
| Ноябрь       | «Мой город»  | - ребенок имеет представление о родном городе, его достопримечательностях.   |
| Декабрь      | «Необъятная Россия»  | - ребенок знает и называет времена года, их особенности.   |
| Январь       | «Безопасность на дорогах. Правила дорожного движения».   | - ребенок знает правила дорожного движения и выполняет их.   |
| Февраль      | «Национальное искусство России»  | - ребенок имеет представление о народных промыслах народов России, народных умельцах.  |
| Март         | «Правила пожарной безопасности».   | - ребенок знает правила пожарной безопасности.   |
| Апрель       | «Я - гражданин»  | - ребенок имеет представление о правах и обязанностях детей, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей.                                |
| Май          | «Во имя мира на Земле. День Победы».<br><b>Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</b> | - ребенок имеет представление о культурно-историческом наследии своей Родины от поколения к поколению;<br>- у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками. |

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» подготовительная к школе группа, 6 - 7 лет)

**Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет (формы, способы, методы и средства)**

| Организация психолого - педагогических условий  | Действия педагога (воспитателя)  | Рекомендуемые методические пособия   |
|---|--|--|
| <p><b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.</b><br/>Создать комфортную предметно - пространственную среду с художественно - эстетическим оформлением, которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции и яркие ощущения.<br/>Обеспечить возможность выбора рода занятий, материалов, пространства</p> | <p>Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к лично - значимым для них событиям и явлениям.<br/>Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз.</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311<br/>Буре Р.С.<br/>«Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>   |
| <p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b> в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д.<br/>Поддерживать детскую инициативу для разрешения проблемных ситуаций.<br/>Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия</p>                                 | <p>Обеспечить поддержку детской инициативы для разрешения возникающих проблемных ситуаций.</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311<br/>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4 - 7 лет»</p> |
| <p><b>Создание условий для формирования детской самостоятельности</b> в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора (индивидуально и в малой группе).</p>   | <p>Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, оценивать результаты своих действий.<br/>Обеспечить выбор пространства для активных (двигательных) действий по собственному желанию</p> | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311<br/>Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников».</p>     |
| <p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b><br/>Обеспечить организацию предметно -</p>  | <p>Обеспечить возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды.<br/>Отличать детей с развитой и слаборазвитой игровой</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5,</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>пространственной среды для развития игровой деятельности.<br/>Создание условий для стимулирования детской двигательной активности.</p>  | <p>активностью.</p>  | <p>стр. 319<br/>Р.Ф. Губанова<br/>«Развитие игровой деятельности»</p>   |
| <p><b>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.</b><br/>Обеспечить организацию предметно - пространственной среды для развития познавательной и проектной деятельности.<br/>Обеспечить содержательно - насыщенную, трансформируемую, полифункциональную пространственную среду.</p> | <p>Обеспечить группу современными материалами для развития познавательной и исследовательской деятельности.<br/>Обеспечить соответствие среды возрастным возможностям детей подготовительной группы.</p>                               | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312<br/>Н.Е. Веракса<br/>«Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p> |
| <p><b>Создание условий для самовыражения средствами искусства.</b><br/>Организация событий, мероприятий, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.<br/>Обеспечить время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения</p>  | <p>Обеспечить наличие необходимых материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением.<br/>Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками.</p> | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 317<br/>«Изобразительная деятельность»,<br/>«Музыкальная деятельность»</p>                 |
| <p><b>Создание условий для физического развития.</b><br/>Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования</p>                                  | <p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям двигательной активности всех детей.</p>  | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319<br/>«Физическая культура»</p>  |
| <p><b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b><br/>- взаимопонимание и взаимоинформирование;<br/>- семейные праздники, семейный календарь;</p>  | <p>Знакомство педагогов и родителей.<br/>Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих</p>   | <p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5,</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| - мастер-классы, тренинг.  | конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей. | стр. 321   |
| <b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа. | Разработка индивидуальных образовательных маршрутов.         | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 192 «Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии». |

## 2.2 Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» отражает два направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Формирование элементарных математических представлений здесь **представлено в двух вариантах**. Оба варианта соответствуют содержанию базовой программы, но, различны по оформлению. **Методологической основой первого варианта являются материалы О. А. Скоролуповой, руководителя Центра дошкольного образования издательства «Просвещение»** (журнал «Справочник старшего воспитателя» № 3, 2014).

Во втором варианте дано последовательное, примерное содержание образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- количество, величина, форма;
- ориентировка в пространстве;
- ориентировка во времени.

В этом варианте раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

**Окружающий мир** (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) отражает примерное содержание совместной образовательной деятельности по вопросам предметного и социального окружения и ознакомлению с природой.

Педагог имеет право выбора и может использовать в своей практической деятельности любой вариант, так как их содержательную основу, составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в образовательной области «Познавательное развитие».

В 4-м переработанном издании основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой (издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019) раздел «Окружающий мир» представлен как «Ознакомление с миром природы».



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ" (вариант 1)

|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
| <b>Цель</b>   |  |  |  |   |  |
| Развитие познавательных интересов и способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих) |  |  |  |   |  |
| <b>Задачи познавательного развития</b>  |  |  |  |   |  |
| Развитие детских интересов, любознательности  | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках | Формирование познавательных действий, становление сознания | Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов | Развитие воображения и творческой активности |

|   |  |   |  |                             |
|---|--|---|--|-----------------------------|
| <b>Метод экспериментирования</b>  |  |   |  |                             |
| <b>Виды экспериментирования</b>   |  |   |  |                             |
| Наблюдение  | Опыты  |   |  | Поисковая деятельность      |
| Целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.   | Кратковременные и долгосрочные   | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | Опыт-доказательство и опыт-исследование  | Нахождение способа действия |
| <b>Познавательное развитие дошкольников</b>   |  |   |  |                             |
| Развитие мышления памяти и внимания<br>Различные виды деятельности<br>Вопросы детей<br>Занятия по развитию логики<br>Развивающие игры | Развитие любознательности<br>Развитие познавательной мотивации<br>Развитие воображения и творческой активности |   | Формирование специальных способов ориентации<br>Экспериментирование с природным материалом<br>Использование схем, символов, знаков |                             |

## Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии



**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений (вариант 2).**

| <b>Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)</b>  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <b>Направление деятельности</b>  | <b>Формы работы</b>   | <b>Целевые ориентиры</b>  |
| <p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира (форма, цвет, размер, материал)</p> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого - педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p><b>Количество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- группы однородных предметов;</li> <li>- различие количества предметов (один - много).</li> </ul> <p><b>Величина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы контрастных размеров (большой - меньший)</li> </ul> <p><b>Форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различие предметов по форме (кубик, шар, кирпичик)</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение окружающего пространства: группа, участок, спальня, игровая и т.д.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- игра - экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинги.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;</li> <li>- стремится проявлять настойчивость, действуя с предметами контрастных размеров.</li> </ul> |

| <b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)</b>   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <b>Направление деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>   | <b>Целевые ориентиры</b>  |
| <p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени.</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого - педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p><b>Количество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- признаки предметов;</li> <li>- группы однородных предметов;</li> <li>- различение понятий много, один, по одному и т.д.;</li> <li>- сравнение групп предметов.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение контрастных и одинаковых предметов;</li> <li>- обозначение результатов сравнений</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник;</li> <li>- обследование форм геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение пространственных направлений (вверху - внизу, справа - слева).</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контрастные части суток (день - ночь, утро - вечер).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- игра - экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинги.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок различает основные понятия;</li> <li>- сравнивает группы предметов;</li> <li>- различает простейшие геометрические фигуры;</li> <li>- ориентируется в пространстве и времени;</li> <li>- интересуется окружающими предметами и действует с ними</li> </ul> |

| Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)   |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Направление деятельности  | Формы работы   | Целевые ориентиры  |
| <p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p> | <p><b>Количество и счет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о множестве;</li> <li>- предметы разного цвета, размера, формы;</li> <li>- счет до 5;</li> <li>- числительные по порядку;</li> <li>- сравнение двух групп предметов, именуемых числами;</li> <li>- равенство и неравенство;</li> <li>- отсчитывание предметов.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение предметов по величине, толщине;</li> <li>- размерные отношения между 3 - 5 предметами разной длины;</li> <li>- убывание, нарастание величины</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пространственные отношения - далеко - близко.</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вчера, сегодня, завтра.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- игра - экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинги</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок считает до 5;</li> <li>- владеет представлениями множества;</li> <li>- сравнивает предметы двух групп;</li> <li>- различает геометрические фигуры;</li> <li>- ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию;</li> <li>- проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности.</li> </ul> |

**Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

|  | <b>Направление деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>   | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--|---|---|--|
| <p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени.</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений.</p> | <p><b>Количество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разбивать множество на части и воссоединять их;</li> <li>- счет до 10 (на наглядной основе);</li> <li>- сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10;</li> <li>- считать предметы;</li> </ul> <p>познакомиться с цифрами от 0 до 9;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядковый счет в пределах 10;</li> <li>- количественный состав числа;</li> <li>- сравнение целого и части.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- длина, высота, ширина предметов от 5 до 10;</li> <li>- сравнение двух предметов по величине.</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овал, его сравнение с кругом и прямоугольником;</li> <li>- анализ предметов по форме.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смысл пространственных отношений (между, рядом, около);</li> <li>- направления движения;</li> <li>- ориентировка на листе бумаги</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сутки;</li> <li>- последовательность событий.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры, викторины;</li> <li>- интеллектуальная эстафета;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- беседы;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- игровое моделирование.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени;</li> <li>- ребенок владеет способами познавательно - исследовательской деятельности;</li> <li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> |

| Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 -7 лет)   |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | Направление деятельности   | Формы работы  | Целевые ориентиры   |
| <p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени.</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений.</p> | <p><b>Количество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование множества по заданным основаниям;</li> <li>- составные части множества;</li> <li>- количественный счет до 20;</li> <li>- числа второго десятка;</li> <li>- прямой и обратный порядок (устный счет);</li> <li>- монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5, 10 рублей;</li> <li>- простые арифметические задачи;</li> <li>- знаки плюс и минус.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счет по заданной мере;</li> <li>- деление предмета на две и более частей;</li> <li>- измерение длины, высоты, ширины;</li> <li>- вес предметов.</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры и их элементы;</li> <li>- многоугольник;</li> <li>- прямая линия;</li> <li>- расположение фигур на плоскости;</li> <li>- моделирование геометрических фигур;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры, викторины;</li> <li>- интеллектуальная эстафета;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- беседы;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- игровое моделирование.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности;</li> <li>- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени.</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- контурные образцы фигур</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>- план, схема, карта;<br/> - моделирование в виде рисунка;<br/> - чтение простейшей графической информации.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>- дни недели, месяцы;<br/> - времена года;<br/> - определение времени по часам.</p> |  |  |
|--|--|--|--|

**Психолого - педагогические условия реализации программы по формированию элементарных математических представлений детей 2 - 7 лет**

| <b>№ п/п</b> | <b>Организация психолого педагогических условий</b> | <b>Первая младшая Группа (2-3 года)</b>   | <b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b>  | <b>Средняя группа (4-5 лет)</b>   | <b>Старшая группа (5 -6 лет)</b>   | <b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>  |
|--------------|---|---|--|---|--|---|
| 1.           | Обеспечение эмоционального благополучия ребенка     | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе формирования умений различать количество, величину и форму предметов | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе выполнения простейших математических заданий по программным темам | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе определения свойств предметов, понимание и использование числа, как показателя количества, итога | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе овладения умениями пользоваться числами, цифрами, основными измерениями | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения решения простейших математических задач |



|    |  |   |  |   |  |  |
|----|--|---|--|---|--|--|
|    |  |   |  | счета   |  |  |
| 2. | Формирование доброжелательных, внимательных отношений        | Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе познавательной деятельности. | Создание игровых ситуаций в процессе простейших математических заданий по программным темам для приобретения навыков доброжелательного поведения в дидактических играх математической направленности | Создание игровых ситуаций в процессе коллективных математических игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу              | Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе коллективных математических викторин | Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе участия в семейно-групповых проектах, математического содержания |
| 3. | Развитие самостоятельности                                   | Создание игровых ситуаций, с использованием игрушек для выполнения самостоятельных действий                           | Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при выполнении простейших математических заданий  | Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно-пространственной среды, побуждающей к самостоятельным познавательным действиям | Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в процессе выполнения математических заданий                      | Создание игровых ситуаций для развития потребности в познавательной самостоятельной деятельности   |
| 4. | Создание условий для развития свободной игровой деятельности | Создание предметно-пространственной среды для   | Создание предметно-пространственной среды для  | Создание предметно-пространственной среды для   | Создание предметно-пространственной среды для  | Создание предметно-пространственной среды для коллективной и индивидуальной игровой  |

|    |   |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|---|--|
|    |   | стимулирования познавательной деятельности  | свободной игровой двигательной деятельности.  | стимулирования активности в свободной игровой деятельности.   | стимулирования познавательной деятельности.   | познавательной деятельности с учетом детских интересов   |
| 5. | Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими сенсорными эталонами | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с незнакомыми предметами и формами | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими конструкторскими сооружениями (виртуальная выставка) | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными детскими проектами (виртуальное путешествие математику) | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения закономерностей преобразований при решении логических задач |
| 6. | Создание условий для самовыражения средствами искусства                       | Создание предметно-пространственной среды для приобщения к самовыражению через стихи, песни, танцы  | Создание предметно-пространственной среды для приобщения к выполнению движений под бубен, барабан с применением порядкового счета                                 | Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных действий с применением порядкового счета  | Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности на основе собственного художественного опыта  | Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного творчества   |
| 7. | Создание условий для физического развития                                     | Создание предметно-пространственной   | Создание предметно-пространственной   | Создание предметно-пространственной   | Создание предметно-пространственной   | Создание предметно-пространственной среды для сохранения   |

|    |   |  |   |   |  |  |
|----|---|--|---|---|--|--|
|    |   | среды для ежедневной двигательной активности детей с применением предметов разной формы (мяч, кубик)   | среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития | среды для стимулирования ежедневной двигательной активности | среды для сохранения физического и психического здоровья | физического и психического здоровья в процессе познавательной деятельности |
| 8. | Основные формы взаимодействия с семьей. | 1. Взаимопознание и взаимоинформирование.<br>2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых.<br>3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.<br>4. Пособия для занятий с ребенком дома   |   |   |  |  |
| 9. | Инклюзивная практика                    | 1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения<br>2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха<br>3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата<br>4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра |   |   |  |  |

### Примерное содержание совместной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром

|   |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
| <b>Окружающий мир</b>   |  |   |  |   |  |
| <b>Цель:</b> создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира                   |  |   |  |   |  |
| <b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий |  |   |  |   |  |
| <b>Первая младшая группа (2-3 года)</b>   | <b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b>  | <b>Средняя группа (4-5 лет)</b>   | <b>Старшая группа (5-6 лет)</b>  | <b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>  |  |
| <b>Предметное и социальное окружение</b>  |  |   |  |   |  |
| - названия предметов ближайшего окружения;<br>- транспортные средства ближайшего окружения.                 | - ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.;<br>- профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д. | - культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.;<br>- особенности труда в городе и селе;<br>- деньги, возможности их использования. | - мир предметов, материалы;<br>- профессии;<br>- история человечества;<br>- реконструкция жизни людей разных времен. | - предметный мир;<br>- виды транспорта;<br>- библиотеки и музеи;<br>- элементы профессиональной деятельности человека;<br>- окружающая среда;<br>- поведение в природе; |  |

|   |   |   |  |  |                        |
|---|---|---|--|--|------------------------|
|   |   |   |  |  | - сезонные наблюдения. |
| <b>Ознакомление с природой</b>  |   |   |  |  |                        |
| - явления природы;<br>- сезонные наблюдения:<br>осень, зима, весна, лето.   | - растения и животные,<br>птицы, насекомые;<br>- овощи, фрукты;<br>- правила поведения в<br>природе<br>- сезонные наблюдения<br>(времена года).   | - домашние животные,<br>насекомые,<br>пресмыкающиеся, уголок<br>природы;<br>- изменения в природе;<br>- сезонные наблюдения;<br>- изменения во временах<br>года.  | - растения;<br>- домашние и лесные<br>животные;<br>- чередование времен<br>года;<br>- многообразие природы<br>- климатические зоны;<br>- взаимодействие живой<br>и неживой природы.  |  |                        |
| <b>Формы работы<br/>Младший возраст</b>   |   |   | <b>Формы работы<br/>Старший возраст</b>  |  |                        |
| <b>Первая младшая<br/>группа (2-3 года)</b>   | <b>Вторая младшая<br/>группа (3-4 года)</b>   | <b>Средняя группа (4-5<br/>лет)</b>   | <b>Старшая группа (5-6<br/>лет)</b>  | <b>Подготовительная<br/>группа (6-7 лет)</b>   |                        |
| Рассматривание,<br>наблюдение, игра -<br>экспериментирование,<br>исследовательская<br>деятельность,<br>конструирование,<br>развивающие игры,<br>экскурсии, ситуативный<br>разговор, беседа,<br>проблемные ситуации,<br>сенсорный тренинг,<br>интеллектуальный<br>тренинг. | Рассматривание,<br>наблюдение, игра -<br>экспериментирование,<br>исследовательская<br>деятельность,<br>конструирование,<br>развивающие игры,<br>экскурсии, ситуативный<br>разговор, беседа,<br>проблемные ситуации,<br>сенсорный тренинг,<br>интеллектуальный<br>тренинг. | Рассматривание,<br>наблюдение, игра -<br>экспериментирование,<br>исследовательская<br>деятельность,<br>конструирование,<br>развивающие игры,<br>экскурсии, ситуативный<br>разговор, беседа,<br>проблемные ситуации,<br>сенсорный тренинг,<br>интеллектуальный<br>тренинг. | - проектная<br>деятельность;<br>- исследовательская<br>деятельность;<br>- конструирование;<br>- экспериментирование;<br>- развивающие игры;<br>- проблемные ситуации;<br>- интегрированная<br>деятельность;<br>целевые прогулки;<br>- коллекционирование;<br>- моделирование;<br>реализация проектов;<br>- игры с правилами. | - проектная<br>деятельность;<br>- исследовательская<br>деятельность;<br>- конструирование;<br>- экспериментирование;<br>- развивающие игры;<br>- проблемные ситуации;<br>- интегрированная<br>деятельность;<br>целевые прогулки;<br>- коллекционирование;<br>- моделирование;<br>реализация проектов;<br>- игры с правилами. |                        |
| <b>Целевые ориентиры</b>  |   |   |  |  |                        |
| - ребенок интересуется<br>окружающими<br>предметами, активно<br>действует с ними;   | - ребенок знает<br>предметное окружение;<br>- проявляет интерес к<br>природным явлениям в   | - ребенок интересуется<br>культурными явлениями<br>жизни;<br>- проявляет  | - ребенок владеет<br>культурными способами<br>действия;<br>- обладает  | - ребенок владеет<br>культурными способами<br>действия;<br>- обладает  |                        |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| - проявляет признаки интеллектуального развития. | виде коротких высказываний;<br>- активен;<br>- эмоционален в действиях с игрушками. | самостоятельность в бытовых и игровых действиях. | положительной установкой отношения к миру. | положительной установкой отношения к миру;<br>- имеет развитое воображение;<br>- выражает мысли. |
|--|---|--|--|--|

**Психолого - педагогические условия реализации программы по познавательному развитию детей: ознакомление с предметным окружением, миром природы и социальным миром (формы, способы, методы и средства)**

| № п/п   | Организация психолого педагогических условий    | Первая младшая группа (2-3 года)   | Вторая младшая группа (3-4 года)  | Средняя группа (4-5 лет)   | Старшая группа (5-6 лет)  | Подготовительная группа (6-7 лет)   |
|---|---|--|---|--|---|---|
| <b>Ознакомление с предметным окружением, миром природы и социальным миром</b> |   |  |   |  |   |   |
| 1.  | Обеспечение эмоционального благополучия ребенка | Комфортная предметно - пространственная среда  |   |  |   |   |
|   |   | Обеспечить интерес к предметам ближайшего окружения, знакомить детей с доступными явлениями природы, дать первичные представления о сферах человеческой деятельности | Обеспечить расширение представлений детей о свойствах предметов, созданных природой или человеком, дать первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями) | Обеспечить условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира, учить детей замечать сезонные изменения в природе, формировать первичные гендерные представления | Обеспечить развитие представлений о свойствах и качествах предметов, создать условия для формирования интереса детей к природе, знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей) | Обеспечить условия для эмоциональных проявлений - вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы, развивать интерес к родному краю |

|    |   |   |  |   |   |  |
|----|---|---|--|---|---|--|
| 2. | Формирование доброжелательных, внимательных отношений       | Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в овладении действиями с предметами, установлении правил взаимодействия | Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в расширении представлений детей о свойствах предметов, знакомить с правилами поведения в природе, воспитывать любовь к родному краю | Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при ознакомлении с видами человеческого труда и быта, поощрять инициативу в исследовании объектов природы, обогащать представления о результатах труда человека | Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в процессе обогащения представлений детей о мире предметов, развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не принося им вред) | Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при обогащении представлений детей об истории создания предметов; создание ситуаций, стимулирующих проявление интереса к природе родного края, культуре, обычаях людей нашей планеты |
| 3. | Создание условий для формирования детской самостоятельности | Адаптивные умения и активная готовность в принятии самостоятельных решений  |  |   |   |  |
|    |   | Создание ситуаций для получения социального опыта при ознакомлении с предметным, социальным и природным окружением                    | Создание ситуаций для получения социального опыта при обследовании предметов (включая простейшие объекты природы, формирования образа «Я»)   | Создание ситуаций для получения социального опыта при формировании элементарных представлений о разных видах человеческого труда, сезонных изменений в природе, формирования образа «Я»                                       | Создание ситуаций для получения социального опыта по развитию умений самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, времена года, формировать образ «Я»  | Создание ситуаций для получения социального опыта, способствующего восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли, элементарных экологических представлений, формирование образа «Я»   |

|    |  |  |  |   |  |   |
|----|--|--|--|---|--|---|
| 4. | Создание условий для развития свободной игровой деятельности.          | Создание условий для свободной игры детей для формирования игровых умений в процессе сюжетно - ролевых, подвижных, дидактических игр | Создание условий для определения игровых ситуаций, где детям нужна помощь (сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры) | Создание условий для работы с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр, двигательной активности (в подвижных играх), использование для воплощения образа интонации, мимики, жеста в театрализованной игре, освоение настольно - печатных дидактических игр | Создание условий для работы с детьми по развитию эмоций в сюжетно - ролевой игре, двигательной активности в народных играх, вовлечение детей в игровые действия в театрализованных и дидактических играх         | Создание условий для организации предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности в сюжетно – ролевых, подвижных, театрализованных, дидактических играх   |
| 5. | Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности. | Создание условий для развития познавательных действий с объектами окружающей жизни   | Создание условий для развития познавательных действий, обогащения чувственного опыта (сенсорное развитие)                  | Создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе исследования объектов с помощью систем сенсорных эталонов  | Создание условий для формирования познавательных действий в процессе использования обобщенных способов обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов перцептивных действий | Создание условий для развития проектной деятельности всех типов: исследовательской, творческой, нормативной, а также действий экспериментального характера для получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями |

|    |  |  |  |   |  |  |
|----|--|--|--|---|--|--|
| 6. | Создание условий для самовыражения средствами искусства. | Создание условий для поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»  | Создание условий для стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений   | Создание условий для стимулирования самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, конструктивно - модельной)                                       | Создание условий для развития предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства   | Создание условий для формирования элементарных представлений о разных видах искусства, становления эстетического отношения к окружающему миру  |
| 7. | Создание условий для физического развития.               | Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, формирование культурно - гигиенических навыков   | Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, обеспечение гармоничного физического развития (формирование интереса к спорту) | Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, обеспечение гармоничного физического развития, формирование интереса и любви к спорту | Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, овладение навыками по правильному формированию опорно - двигательной системы организма | Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании полезных привычек |
| 8. | Основные формы взаимодействия с семьей.                  | 1. Взаимопознание и взаимоинформирование.<br>2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых.<br>3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.<br>4. Пособия для занятий с ребенком дома |  |   |  |  |



|    |                      |   |
|----|----------------------|---|
| 9. | Инклюзивная практика | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения</li><li>2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха</li><li>3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата</li><li>4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра</li></ol> |
|----|----------------------|---|

### 2.3 Речевое развитие.

Образовательная область «Речевое развитие» **представлена в двух вариантах**. Оба варианта соответствуют содержанию базовой программы, но различны по оформлению.

**В первом варианте** - дано последовательное примерное содержание образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- развитие свободного общения со взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь - подготовка к обучению грамоте.

В этом варианте раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

Второй вариант программы представлен актуальными материалами **О. А. Скоролуповой, руководителя Центра дошкольного образования издательства «Просвещение»**, «Пример оформления образовательной области «Речевое развитие в соответствии с ФГОС ДО и на основании методики развития речи» (журнал «Справочник старшего воспитателя» № 3, 2014).

Педагог имеет право выбора и может использовать в своей практической деятельности любой вариант, так как их содержательную основу составляют единые требования Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательной области «Речевое развитие».

Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» (вариант 1)

| Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)  |   |  |  |
|---|---|--|--|
| Цель, задача  | Направления деятельности  | Формы работы   | Целевые ориентиры  |
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p> | <b>Развитие всех компонентов устной речи</b>  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок включен в общение;</li> <li>- ребенок может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;</li> <li>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</li> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul> |
|   | <p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные, обозначающие названия игрушек;</li> <li>- глаголы, обозначающие трудовые действия;</li> <li>- прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированные гласные и согласные звуки;</li> <li>- артикуляция и голосовой аппарат;</li> <li>- речевое дыхание, высота и сила голоса.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамматическая структура речи;</li> <li>- согласование существительных и местоимений с глаголами;</li> <li>- вопросительные слова.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> </ul> |  |
|   | <b>Чтение художественной литературы</b>   |  |  |
|   | <p><b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественных и познавательных книг;</li> <li>- рассматривание рисунков в книгах;</li> <li>- договаривание слов, фраз при чтении.</li> </ul>   |  |  |

| <b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)</b>  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Цель, задача</b>  | <b>Направления деятельности</b>  | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 - 4 лет.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет.</p> | <p><b>Развитие всех компонентов устной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства;</li> <li>- понимать обобщающие слова;</li> <li>- называть части суток;</li> <li>- называть домашних животных и их детенышей.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе);</li> <li>- слова и короткие фразы, естественные интонации.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже;</li> <li>- употреблять существительные с предлогами;</li> <li>- имена существительные в единственном и множительном числе;</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая форма речи;</li> <li>- диалог с педагогом, ответы на вопросы;</li> <li>- инициативная речь;</li> <li>- речь и предметы ближайшего окружения.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы.</b></p> <p><b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сказки, рассказы, стихи, сопереживание героям произведений;</li> <li>- инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к сказкам.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание потешек и скороговорок.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок включен в общение;</li> <li>- ребенок может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;</li> <li>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</li> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</li> <li>- ребенок владеет диалогической речью;</li> <li>- ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.</li> </ul> |

| <b>Средняя группа, дошкольный возраст (4- 5 лет)</b>   |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <b>Цель, задача</b>  | <b>Направления деятельности</b>  | <b>Формы работы</b>   | <b>Целевые ориентиры</b>   |
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 - 5 лет</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолога – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 - 5 лет.</p> | <p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях;</li> <li>- выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря;</li> <li>- использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов;</li> <li>- глаголы, обозначающие трудовые действия;</li> <li>- местоположения предметов: слева, справа, рядом, около;</li> <li>- существительные с обобщающим значением (мебель, овощи).</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение гласных и согласных звуков;</li> <li>- произношение шипящих и свистящих звуков;</li> <li>- интонационная выразительность речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлоги в речи;</li> <li>- форма множественного числа существительных;</li> <li>- формы повелительного наклонения;</li> <li>- сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование диалогической речи;</li> <li>- описание предметов картин;</li> <li>- пересказ.</li> </ul> | <p>рассматривание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>- интегративная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</li> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</li> <li>- ребенок владеет диалогической речью;</li> <li>- ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.</li> </ul> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/> <b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к книге;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- словесное искусство.</li> </ul>   |  |   |
| <b>Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)</b>   |  |  |   |
| <b>Цель, задача</b>   | <b>Направления деятельности</b>  | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>  |
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 - 6 лет.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 - 6 лет.</p> | <p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое разнообразие окружающего мира;</li> <li>- детские впечатления;</li> <li>- убеждение, высказывание, объяснение.</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;</li> <li>- слова, со сходным значением;</li> <li>- слова с противоположным значением.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отчетливое произношение звуков;</li> <li>- различение на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков;</li> <li>- развитие фонематического слуха.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование слов в предложениях;</li> <li>- ударения в слове;</li> <li>- способы образования слов;</li> <li>- однокоренные слова; -</li> <li>- составление по образцу простых и сложных</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек, скороговорок;</li> <li>- игра, проектная деятельность;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может участвовать в беседе;</li> <li>- ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ;</li> <li>- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;</li> <li>- определяет место звука в слове;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;</li> <li>- ребенок способен к речевому высказыванию;</li> <li>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности.</li> </ul> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>предложений;<br/>- косвенная речь.</p> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая форма речи, связная речь;</li> <li>- монологическая речь;</li> <li>- рассказы о предмете. Сюжетной картине;</li> <li>- рассказы по картинкам;</li> <li>- творческие рассказы.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p><b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</li> <li>- выразительное чтение стихов;</li> <li>- оформление книг, иллюстрации.</li> </ul> |  |  |
|--|---|--|--|

**Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет)**

| <b>Цель, задача</b>  | <b>Направления деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>  |
|--|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 - 7 лет</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 - 7 лет.</p> | <p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать речь, как средство общения;</li> <li>- настольные и интеллектуальные игры;</li> <li>- построение высказывания;</li> <li>- эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях;</li> <li>- самостоятельность суждений.</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</b></p> <p><b>Формирование словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смысл слов;</li> <li>- разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек, скороговорок;</li> <li>- игра, проектная деятельность;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может участвовать в беседе;</li> <li>- ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ;</li> <li>- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;</li> <li>- определяет место звука в слове;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> <li>- ребенок может использовать речь для</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>- интонационная выразительность речи.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение на слух всех звуков родного языка;</li> <li>- дикция;</li> <li>- совершенствование фонематического слуха;</li> <li>- отработка элементов интонационной выразительности речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование слов в предложении;</li> <li>- однокоренные слова;</li> <li>- существительные с суффиксами;</li> <li>- глаголы с приставками;</li> <li>- прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая и монологическая формы речи;</li> <li>- диалог со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- пересказ литературного текста;</li> <li>- драматизация литературных текстов;</li> <li>- составление рассказов;</li> <li>- сочинение коротких сказок на заданную тему.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения, составление предложений;</li> <li>- деление слов на слоги;</li> <li>- последовательность звуков в простых словах.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/> <b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра;</li> <li>- обсуждение иллюстраций известных художников.</li> </ul> | <p>выражения своих мыслей, чувств и желаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к речевому высказыванию;</li> <li>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности;</li> <li>- ребенок обладает развитым воображением.</li> </ul> |
|--|--|---|--|



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | выразительное чтение стихов;<br>- оформление книг, иллюстрации<br>- литературные жанры и их различия;<br>- иллюстрации известных художников. |  |  |
|--|--|--|--|

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ" (вариант 2)

|   |   |  |  |  |   |   |
|---|---|--|--|--|---|---|
| <b>Цель</b>   |   |  |  |  |   |   |
| Формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа |   |  |  |  |   |   |
| <b>Задачи речевого развития в ФГОС ДО</b>   |   |  |  |  |   |   |
| Овладение речью как средством общения и культуры  | Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха                          | Обогащение активно-го словаря  | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи   | Развитие речевого творчества                | Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| <b>Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении</b>                         |   |  |  |  |   |   |
| Развитие связной речи:<br>- диалогическая (разговорная) речь,<br>- монологическая речь (рассказывание .)  | Развитие словаря:<br>- освоение значений слов<br>- употребление слов в соответствии с ситуацией | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:<br>- различение звука и слова<br>- нахождение места звука в слове | Развитие звуковой культуры речи:<br>- восприятие звуков родной речи<br>- произношение                              | Формирование грамматического строя:<br>- морфология (изменения слов по родам, числам, падежам<br>- освоение различных типов словосочетаний и предложений<br>- словообразование | Воспитание интереса к художественному слову |   |

| <b>Принципы развития речи</b>                                     |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип обеспечения активной языковой практики |  |
| <b>Средства развития речи</b>                                     |  |   |  |  |
| Общение детей и детей со взрослыми                                | Культурные речевые практики                                    | Обучение родной речи на занятиях                  | Художественная литература                      | Изобразительное искусство, музыка, театр |

| <b>Методы и приемы развития речи</b>   |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| <b>Методы развития речи по используемым средствам</b>  |  |  | <b>Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности</b>  |   |
| <b>Наглядные:</b><br>- наблюдение в природе, экскурсии<br>- опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | <b>Словесные:</b><br>- чтение<br>- рассказывание художественных произведений<br>- заучивание наизусть<br>- пересказ<br>- обобщающая беседа | <b>Практические:</b><br>- дидактические игры<br>- игры-драматизации, инсценировки<br>- хороводные игры | <b>Продуктивные:</b><br>- обобщающая беседа<br>- рассказывание<br>- пересказ с перестройкой текста<br>- дидактические игры на развитие связной речи<br>- метод моделирования<br>- творческие задания | <b>Репродуктивные:</b><br>- метод наблюдения и его разновидности<br>- рассматривание картин<br>- чтение художественной литературы<br>- заучивание наизусть<br>- игры-драматизации по содержанию литературных произведений |
| <b>Приемы развития речи</b>  |  |  |  |   |
| <b>Словесные приемы:</b><br>- повторное проговаривание<br>- объяснение<br>- указания<br>- вопросы  | <b>Наглядные приемы:</b><br>- показ иллюстративного материала<br>- показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению            |  | <b>Игровые приемы:</b><br>- игровое сюжетное развертывание<br>- игровые проблемно-практические ситуации<br>- игра-драматизация<br>- имитационно-моделирующие игры<br>- ролевые обучающие игры        |   |

## ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

| Цель   | Задачи   |  |  |                            |
|--|--|--|--|----------------------------|
| Формирование интереса и потребность в чтении (восприятии книг) | Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний | Приобщение к словесному искусству, и том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте | Развитие литературной речи |

### Формы

|                                   |  |                                    |   |                                   |                                   |                                       |  |  |
|-----------------------------------|--|------------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Чтение литературного произведения | Игра на основе сюжета литературного произведения | Рассказ литературного произведения | Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного | Беседа о прочитанном произведении | Сочинение по мотивам прочитанного | Обсуждение литературного произведения | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного | Инсценирование произведения. Театрализованная игра |
|-----------------------------------|--|------------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|--|

## ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция | В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. | Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. | Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного неформального чтения. |
|--|--|---|---|

## Психолого - педагогические условия реализации программы по речевому развитию детей 2 - 7 лет

| № п/п | Организация психолого педагогических условий          | Первая младшая Группа (2-3 года)  | Вторая младшая группа (3-4 года)   | Средняя группа (4-5 лет)  | Старшая группа (5-6 лет)  | Подготовительная к школе группа (6-7 лет)  |
|-------|---|---|--|---|---|--|
| 1.    | Обеспечение эмоционального благополучия ребенка       | Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по практическому овладению нормами речи                          | Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по практическому овладению нормами всех компонентов устной речи | Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе пополнения словарного запаса, развития фонематического слуха, связной речи | Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе самостоятельной игровой деятельности                       | Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе с практического овладения всеми нормами речи            |
| 2.    | Формирование доброжелательных, внимательных отношений | Создание игровых речевых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе знакомства с персонажами сказок, рассказов, художественных иллюстраций | Создание игровых речевых ситуаций в процессе знакомства с книжной культурой, детской литературой, для понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.   | Создание игровых речевых ситуаций, с опорой на принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.                                  | Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования культурных речевых практик. | Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе ежедневной активной языковой практики. |
| 3.    | Развитие  | Создание игровых  | Создание игровых   | Создание игровых  | Создание игровых  | Создание игровых   |

|    |   |  |  |   |   |   |
|----|---|--|--|---|---|---|
|    | самостоятельности   | речевых ситуаций, с опорой на принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия  | речевых ситуаций с использованием вариативной предметно – пространственной среды, состоящей из библиотеки, художественной студии, игровой площадки       | речевых ситуаций с использованием вариативной предметно – пространственной среды, с опорой на принцип обогащения мотивации речевой деятельности | речевых ситуаций с использованием продуктивного метода развития речи (метод моделирования, творческие задания)  | речевых ситуаций с использованием репродуктивного метода развития речи (игры - драматизации по содержанию литературных произведений)                            |
| 4. | Создание условий для развития свободной игровой деятельности                  | Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности   | Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности с игрушками, материалами, оборудованием | Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности с полным набором материалов и игрушек                           | Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности, с использованием культурных речевых практик | Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности, обеспечивающую мотивацию речевой деятельности |
| 5. | Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной литературе как | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе отбора художественных                  | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий         | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе детско-родительских проектов с включением   | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе собственного словесного                       |

|    |   |  |   |   |   |  |
|----|---|--|---|---|---|--|
|    |   | средству познания  | текстов с учетом предпочтения педагогов и особенностей детей  | на основе сюжета литературного произведения   | различных видов деятельности  | творчества, через прототипы художественных текстов   |
| 6. | Создание условий для самовыражения средствами искусства | Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству  | Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний           | Создание предметно-пространственной среды для развития художественного восприятия и эстетического вкуса | Создание предметно-пространственной среды для развития продуктивной деятельности на основе прочитанного | Создание предметно-пространственной среды для развития собственного словесного творчества  |
| 7. | Создание условий для физического развития               | Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей.  | Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем физического развития. | Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности.        | Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья.           | Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья, приобщения к здоровому образу жизни. |
| 8. | Основные формы взаимодействия с семьей.                 | 1. Взаимопознание и взаимоинформирование.<br>2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых.<br>3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.<br>4. Пособия для занятий с ребенком дома   |   |   |   |  |
| 9. | Инклюзивная практика                                    | 1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения<br>2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха<br>3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата<br>4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра |   |   |   |  |

## 2.4 Художественно-эстетическое развитие.

### 2.4.1 Музыка.

#### Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, **методы и приемы** музыкального развития используются в комплексе:

#### ***Словесные методы***

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

#### ***Практические методы или методы упражнений***

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).

- *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;

- *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
- *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
- *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
- *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

### ***Наглядные методы***

#### *Наглядно-слуховые приёмы:*

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

#### *Наглядно-зрительные приёмы:*

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)
- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

#### *Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:*

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.



**Примерное содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (музыка).**

| <b>Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года)</b>  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития восприятия музыкально художественной деятельности, приобщения к музыкальному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально образовательного процесса для музыкального развития детей.</p> | <p><b>Слушание (восприятие)</b></p>  | <p><b>Пение</b></p>  | <p><b>Музыкально ритмические движения</b></p>  | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>                                     |
|  | <p>- музыка народная и классическая.<br/><i>Используется программный музыкальный материал.</i></p> | <p>- подпевание фраз.<br/><i>Используется программный музыкальный материал</i></p> | <p>- плясовые движения.<br/><i>Используется программный музыкальный материал</i></p> | <p>- бубен, барабан, дудочка.<br/><i>Используется программный музыкальный материал</i></p> |
|  | <p>- музыка разного характера;<br/>- звуковысотный слух.<br/><i>Программный репертуар</i></p>      | <p>- сольное пение;<br/><i>Программный репертуар.</i></p>                          | <p>- образность восприятия через движения<br/><i>Программный репертуар.</i></p>      |  |
|  | <p><b>Целевой ориентир:</b></p>  | <p><b>Целевой ориентир:</b></p>  | <p><b>Целевой ориентир:</b></p>  | <p><b>Целевой ориентир:</b></p>  |
|  | <p>- эмоционально откликается на музыку</p>  | <p>- подпевает концы музыкальных фраз; различает веселые и грустные песни.</p>     | <p>- эмоционально выполняет движения разного характера.</p>                          | <p>- различает музыкальные инструменты, играет на них самостоятельно.</p>                  |

| <b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года)</b> |                              |              |                   |                        |
|--|------------------------------|--------------|-------------------|------------------------|
| <b>Цель:</b> создание  | <b>Слушание (восприятие)</b> | <b>Пение</b> | <b>Музыкально</b> | <b>Игра на детских</b> |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <p>условий для эмоционального развития и восприятия музыкально-художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально-образовательного процесса для музыкального развития детей.</p> |  |   | <b>ритмические движения</b>   | <b>музыкальных инструментов.</b>                           |
|   | - музыкальные жанры - песня, танец, марш.<br><i>Использование программного репертуара.</i> | - развитие певческих навыков<br><i>Использование программного песенного репертуара.</i>     | - освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов. | - металлофон, колокольчики, ударные инструменты.           |
|   | <b>Целевой ориентир:</b>   | <b>Целевой ориентир:</b>  | <b>Целевой ориентир:</b>  | <b>Целевой ориентир:</b>                                   |
|   | - различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.                           | - владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера. | - активен и эмоционален в передаче движений и образов.                      | - владеет основными приемами игры на ударных инструментах. |

| <b>Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет)</b>   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально-художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое</p> | <b>Слушание</b>   | <b>Пение</b>   | <b>Музыкально-ритмические движения</b>   | <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>                                     |
|   | - музыкальные жанры (песня, танец, марш);<br>- слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки;<br>- выразительные средства музыки. | - вокально - хоровые навыки: дыхание, дикция;<br>- протяжное исполнение песен;<br>- пение в подвижном темпе. | - соотносить движения с характером музыки;<br>- менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки;<br>- основные танцевальные движения. | - подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра. |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| сопровождение музыкально образовательного процесса. | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>   |
|   | - проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений. | Эмоционально откликается на песни разного характера; -самостоятельно может исполнить песню. | - владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия. | - владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах. |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <b>Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)</b>   |  |   |  |  |
| <b>Цель:</b><br>создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально художественной деятельности. | <b>Слушание</b>  | <b>Пение</b>  | <b>Музыкально - ритмические движения</b>   | <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>                          |
|   | - знакомство с классической, народной и современной музыкой;<br>- развитие звук высотного и динамического слуха; | - певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве. | - русские хороводы, пляски, танцы других народов.<br>Композиция танца, инсценированные танцевальных песен. | Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.                |
|   | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>  |
| <b>Задача:</b><br>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально образовательного процесса.         | - проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально.                             | - ребенок владеет культурными способами деятельности.   | - ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическому творчеству.                            | - ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах. |

**Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).**

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально-художественной деятельности.</p> | <p><b>Слушание</b></p>   | <p><b>Пение</b></p>   | <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>  | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>                                  |
|   | <p>- обогащение слуховых музыкальных ощущений;<br/>- темп, ритм, жанр;<br/>- знакомство с гимном РФ.</p> | <p>- слуховая координация;<br/>- пение в пределах первой октавы;<br/>- импровизация знакомых песен.</p> | <p>- освоение и развитие танцевальных движений;<br/>- танцевально-игровое творчество.</p>  | <p>- игра на металлофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах.</p>                |
|   | <p><b>Целевые ориентиры:</b></p>   | <p><b>Целевые ориентиры:</b></p>  | <p><b>Целевые ориентиры:</b></p>   | <p><b>Целевые ориентиры:</b></p>  |
| <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально-образовательного процесса.</p>         | <p>- ребенок понимает произведения музыкального искусства;</p>   | <p>- у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.</p>                | <p>- ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах.</p> | <p>- ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.</p> |

## 2.4.2 Изобразительное искусство

**Изобразительная деятельность - это раздел образовательной области «Художественно - эстетическое развитие дошкольников»**

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни. Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

**Примерное содержание образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию (изобразительное искусство).**

| <b>Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года).</b>   |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для развития эмоционально художественного развития детей.</p> | <p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- форма предметов;</li> <li>- обведение по контуру;</li> <li>- цвет карандашей;</li> <li>- кисть;</li> <li>- рисование карандашом и кистью.</li> </ul> | <p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластические материалы: пластилин, глина, тесто;</li> <li>- соединений двух вылепленных форм в один предмет.</li> </ul> | <p><b>Детское творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие ассоциации;</li> <li>- дополнение изображения характерными деталями (на что это похоже?).</li> </ul> | <p><b>Рассматривание картин и иллюстраций</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к произведениям детской литературы.</li> <li>Народные игрушки, дымковская, матрешка богородская.</li> </ul> |
|  | <p><b>Целевые ориентиры:</b></p>  | <p><b>Целевые ориентиры:</b></p>   | <p><b>Целевые ориентиры:</b></p>  | <p><b>Целевые ориентиры:</b></p>   |
|  | <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к изобразительному искусству.</li> </ul>  | <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение простейших изобразительных самостоятельных действий.</li> </ul>  | <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок испытывает чувство радости от собственных штрихов и линий.</li> </ul>  | <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок реагирует на картинку и игрушки, испытывает чувство радости.</li> </ul>   |

| <b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).</b> |                         |                     |                          |  |
|--|-------------------------|---------------------|--------------------------|--|
| <p><b>Цель:</b></p>  | <p><b>Рисование</b></p> | <p><b>Лепка</b></p> | <p><b>Аппликация</b></p> | <p><b>Развитие детского творчества</b></p> |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <p>создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p> | <p>- подбор цвета, украшение дымковскими узорами;</p> <p>- цветовые оттенки.</p>           | <p>- свойства глины, пластилина;</p> <p>- украшение вылепленных предметов;</p> <p>- лепка предметов из нескольких частей.</p> | <p>- бумага, клей, наклеивание;</p> <p>- предметы и декоративные композиции.</p>                      | <p>- создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации</p>              |
|   | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>   |
|   | <p>- ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета.</p> | <p>- ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы.</p>                       | <p>- ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает.</p> | <p>- ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности.</p> |

| <b>Средняя группа, дошкольный возраст (4-5лет).</b>  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <b>Цель:</b>   | <b>Рисование</b>  | <b>Лепка</b>   | <b>Аппликация</b>  | <b>Развитие детского творчества</b>  |
| <p>создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого педагогическое сопровождение</p> | <p>- изображение и сюжет;</p> <p>- новые цвета и оттенки;</p> <p>- закрашивание рисунков карандашом и кистью;</p> <p>- расположение частей сложных предметов.</p> | <p>- прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами;</p> <p>- элементы городецкой росписи (бутоны, листья).</p> | <p>- ножницы, вырезание разных форм;</p> <p>- увеличение количества изображаемых в аппликации предметов.</p> | <p>- рассматривание и обследование предметов;</p> <p>- скульптура, малые формы;</p> <p>- индивидуальные и коллективные композиции.</p> |
|  | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству. | - ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции. | - ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца. | - ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата. | - ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность. |
|--|--|--|---|--|

| <b>Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).</b>   |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <b>Цель:</b>   | <b>Рисование</b>   | <b>Лепка</b>   | <b>Аппликация</b>   | <b>Развитие детского творчества</b>  |
| создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.  | Предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения.<br><br>Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений. | - фигуры людей и животных;<br>- мелкие детали;<br>- технические умения и навыки (стека).<br><br>Декоративная лепка:<br>- украшение узорами;<br>- углубленный рельеф. | - разрезание бумаги на разные полосы;<br>- вырезание одинаковых фигур и их детали;<br>- предметные и сюжетные композиции. | - народное декоративно - прикладное искусств;<br>- декоративное творчество (региональный компонент). |
| <b>Задача:</b><br>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству. | Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.   |  |   |  |
|  | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>  |



|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
|  | - ребенок владеет культурными способами деятельности. | - ребенок обладает развитым воображением. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения. | - ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности, проявляет интерес и творческую инициативу. |
|--|---|---|--|---|

| <b>Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).</b>  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| <b>Цель:</b>   | <b>Рисование</b>   | <b>Лепка</b>   | <b>Аппликация</b>   | <b>Развитие детского творчества</b>   |
| создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.  | Предметное рисование:<br>- по памяти и с натуры;<br>- способы создания фона;<br>- красота изображения;<br>-разнообразие цветов и оттенков.<br>Сюжетное рисование:<br>- размещение изображения на листе;<br>- сюжеты народных сказок;<br>- собственные композиции и цветовые решения.<br>Декоративное рисование:<br>- узоры по мотивам народных росписей;<br>- декоративные композиции. | - пропорции предметов;<br>- скульптурные группы;<br>- предметные и сюжетные композиции;<br>-индивидуальные и коллективные композиции.<br>Декоративная лепка:<br>- способы лепки;<br>- предметные и сюжетные композиции;<br>- индивидуальные и коллективные композиции. | - разрезание бумаги на разные полосы;<br>- вырезание одинаковых фигур и их детали;<br>- предметные и сюжетные композиции. | - эстетическое суждение;<br>- индивидуальное творчество;<br>- коллективное творчество;<br>- достоинство и недостатки своих работ;<br>- закрепление знаний об искусстве;<br>- художественное восприятие произведений изобразительного искусства. |
| <b>Задача:</b><br>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству. |  |  |   |   |
|  | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>  | <b>Целевые ориентиры:</b>   | <b>Целевые ориентиры:</b>   |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | - ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании. | - ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка». | - ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация». | - ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности. |
|--|---|---|---|--|

### Художественно - эстетическое развитие

Психолого - педагогические условия реализации программы по художественно - эстетическому развитию детей 2 - 7 лет

| № п/п | Организация психолого педагогических условий          | Первая младшая Группа (2-3 года)  | Вторая младшая группа (3-4 года)   | Средняя группа (4-5 лет)  | Старшая группа (5-6 лет)   | Подготовительная к школе группа (6-7 лет)   |
|-------|---|---|--|---|--|---|
| 1.    | Обеспечение эмоционального благополучия ребенка       | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобщения к изобразительному и музыкальному искусству | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения свойств и возможностей изобразительных материалов, доступного возрасту музыкального репертуара | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения изобразительно – выразительных умений, желания самостоятельно заниматься музыкой | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе представления собственного опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства |
| 2.    | Формирование доброжелательных, внимательных отношений | Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу,   | Создание игровых ситуаций в процессе знакомства с  | Создание игровых творческих ситуаций при проектировании   | Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных   | Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных  |

|    |  |   |  |   |  |  |
|----|--|---|--|---|--|--|
|    |  | близким людям в процессе изобразительной и музыкальной деятельности.  | музыкальной культурой, лепкой, рисованием, аппликацией.  | художественно-музыкальной игровой среды.  | отношений в процессе использования педагогической технологии развития сотрудничества в художественных видах деятельности.                    | отношений в процессе использования педагогической технологии развития игровой музыкально-художественной деятельности.  |
| 3. | Развитие самостоятельности                                   | Создание игровых ситуаций, с использованием педагогической технологии по развитию интереса к изобразительной и музыкальной деятельности | Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии музыкально-художественного восприятия | Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно-пространственной среды, с опорой на принцип обогащения мотивации в художественной деятельности   | Создание игровых ситуаций с использованием продуктивных методов музыкально-художественной деятельности                                       | Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии художественно-творческого развития старших дошкольников   |
| 4. | Создание условий для развития свободной игровой деятельности | Создание предметно-пространственной среды для стимулирования творческой активности в игровой художественной деятельности                | Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой художественной деятельности                | Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации | Создать предметно-пространственную среду для стимулирования активности и свободной игровой деятельности, с использованием игровых материалов | Создать предметно-пространственную среду для стимулирования активности и свободной игровой деятельности, обеспечивающую мотивацию музыкально-художественной деятельности |

|    |   |  |   |  |  |  |
|----|---|--|---|--|--|--|
| 5. | Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной и музыкальной деятельности | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе отбора музыкального и изобразительного материала, побуждающего к развитию детского творчества | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе собственного творчества, через прототипы художественных и музыкальных произведений |
| 6. | Создание условий для самовыражения средствами искусства                       | Создание предметно-пространственной среды для приобщения к художественному и музыкальному искусству  | Создание предметно-пространственной среды для приобщения к искусству, с использованием педагогической технологии художественного восприятия детских произведений в искусстве                                    | Создание предметно-пространственной среды для развития художественного восприятия и эстетического вкуса  | Создание предметно-пространственной среды для развития продуктивной деятельности на основе собственного художественного опыта  | Создание предметно-пространственной среды для развития собственного музыкального и художественного творчества  |
| 7. | Создание условий для физического развития                                     | Создание предметно-пространственной  | Создание предметно-пространственной   | Создание предметно-пространственной  | Создание предметно-пространственной  | Создание предметно-пространственной  |

|    |   | среды для ежедневной двигательной активности детей с применением музыкального сопровождения  | среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем художественного развития | среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая хороводные музыкальные игры, пляски | среды для сохранения физического и психического здоровья | среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе художественно-музыкальной деятельности. |
|----|---|--|--|--|--|---|
| 8. | Основные формы взаимодействия с семьей. | 1. Взаимопознание и взаимоинформирование.<br>2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых.<br>3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.<br>4. Пособия для занятий с ребенком дома   |  |  |  |   |
| 9. | Инклюзивная практика                    | 1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения<br>2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха<br>3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата<br>4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра |  |  |  |   |

## 2.5 Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДООУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление «Здоровье» в воспитательно-образовательном процессе ДООУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно - гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно - оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активности во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально - ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.**

| <b>Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года).</b>   |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>Цель, задача</b>  | <b>Направления работы</b>  | <b>Формы работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>  |
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста.</p> | <p><b>Развитие физических качеств:</b><br/>- ходьба, бег;<br/>- направления движения;<br/>- устойчивое положение тела, осанка;<br/>- ползание, лазание, действия с мячом.</p> <p><b>Формирование потребности в двигательной активности:</b><br/>- физические упражнения, подвижные игры.</p> | <p>- игра;</p> <p>- игровая беседа;</p> <p>- упражнения;</p> <p>- утренняя гимнастика;</p> <p>- показ движений;</p> <p>- интегративная деятельность;</p> <p>- предметно-двигательная деятельность.</p> | <p>- у ребенка развита крупная моторика;</p> <p>- ребенок освоил движения - бег, ползание лазание, перешагивание.</p> |

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>- режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа с мед. персоналом.</li> </ul> <p><b>Культурно - гигиенические навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем;</li> <li>- пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д;</li> <li>- порядок одевания и раздевания, одежда.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</li> </ul> |
|--|---|--|--|

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).**

| Цель, задача  | Направления работы   | Формы работы  | Целевые ориентиры  |
|---|--|---|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> | <p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- координация движений рук и ног;</li> <li>- осанка при выполнении движений;</li> <li>- игры с правилами и сменой движений.</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры и физические упражнения;</li> <li>- самостоятельная двигательная активность;</li> <li>- катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра, игровая беседа;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интеллектуальная деятельность;</li> <li>- физкультурный досуг;</li> <li>- простейшие физкультурные состязания;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет соответствующими возрасту движениями;</li> <li>- у ребенка проявляется интерес к двигательной активности;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям;</li> <li>- ребенок самостоятельно выполняет доступные</li> </ul> |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | - спортивные сигналы- беги, лови, стой, иди. | деятельность;<br>- ситуативный разговор;<br>- беседа;<br>- игровые беседы с элементами движений. | возрасту гигиенические процедуры;<br>- ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья. |
|--|--|--|--|

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>- режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа с мед. персоналом;</li> <li>- обучение детей плаванию.</li> </ul> <p><b>Культурно - гигиенические навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем;</li> <li>- пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок и т.д.;</li> <li>- порядок одевания и раздевания, одежда;</li> <li>- навыки поведения за столом.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык;</li> <li>- представления о полезной и вредной пище.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности</li> </ul> |
|--|--|--|--|

Средняя группа, дошкольный возраст (5-6 лет).

|                     |                           |                     |                          |
|---------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|
| <b>Цель, задача</b> | <b>Направления работы</b> | <b>Формы работы</b> | <b>Целевые ориентиры</b> |
|---------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> | <p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование правильной осанки;</li> <li>- бег, ходьба;</li> <li>- выполнение действий по сигналу;</li> <li>- гимнастическая стенка;</li> <li>- прыжки в длину и высоту;</li> <li>- игры с мячами, скакалками, обручами;</li> <li>- скользящий шаг, повороты.</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные досуги, праздники;</li> <li>- творческое использование спортивного инвентаря;</li> <li>- быстрота, сила, ловкость;</li> <li>- пространственная ориентировка.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием;</li> <li>- стремится к общению со взрослыми и сверстниками.</li> </ul> |
|  |  |  |   |

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b><br/>- закаливание;<br/>- режим дня, пребывание на воздухе;<br/>- работа с мед. персоналом.</p> <p><b>Культурно - гигиенические навыки:</b><br/>- мытье рук, вытирание полотенцем.</p> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b><br/>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык;<br/>- самостоятельное умывание, пользование туалетом.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;</li> <li>- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;</li> <li>- знает понятия «здоровье», «болезнь»</li> </ul> |
|--|---|--|---|

| Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Цель, задача   | Направления работы   | Формы работы  | Целевые ориентиры  |
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого - педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> | <p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости;</li> <li>- прыжки в длину, в высоту с разбега;</li> <li>- равновесие при приземлении;</li> <li>- подбрасывание и ловля мяча одной рукой;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> <li>- элементы соревнований, игры, эстафеты.</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в играх с элементами соревнований;</li> <li>- поддержка интереса к различным видам спорта;</li> <li>- физкультурные досуги, праздники.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- игра, беседа, рассказ;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- контрольно - диагностическая деятельность;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- спортивные состязания.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</li> <li>- ребёнок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности.</li> </ul> |

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Воспитание культурно - гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;</li> <li>- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;</li> <li>- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;</li> <li>- совершенствование культуры еды.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- практические индивидуальные и совместные действия.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;</li> <li>- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</li> </ul> |
|--|--|--|--|

| Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).   |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Цель, задача   | Направления работы   | Формы работы   | Целевые ориентиры   |
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6 -7 лет.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6 -7 лет.</p> | <p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;</li> <li>- темп, ходьба, бег;</li> <li>- перестроения;</li> <li>- быстрота, выносливость, ловкость;</li> <li>- статическое и динамическое равновесие;</li> <li>- упражнения на гимнастической стеке.</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывание вариантов игр;</li> <li>- спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол;</li> <li>- физкультурные досуги и праздники.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- игра, беседа, рассказ;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- контрольно - диагностическая деятельность;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- экспериментальная деятельность;</li> <li>- семейная эстафета.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</li> <li>- ребёнок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности;</li> <li>- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;</li> <li>- сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</li> </ul> |

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b><br/>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p> | <p><b>Воспитание культурно гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;</li> <li>- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;</li> <li>- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;</li> <li>- совершенствование культуры еды;</li> <li>- умение заботиться о своём здоровье.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- практические индивидуальные и совместные действия;</li> <li>- тренинг.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;</li> <li>- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;</li> <li>- ребёнок владеет культурными способами деятельности</li> </ul> |
|--|---|--|--|

**Психолого - педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 2 - 7 лет**

| № п/п | Организация психолого-педагогических условий    | Первая младшая Группа (2-3 года)  | Вторая младшая группа (3-4 года)   | Средняя группа (4-5 лет)   | Старшая группа (5-6 лет)  | Подготовительная к школе группа (6-7 лет)   |
|-------|---|---|--|--|---|---|
| 1.    | Обеспечение эмоционального благополучия ребенка | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе обогащения | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе самостоятельного | Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе формирования |

|    |   |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|---|
|    |   | двигательного опыта, развития интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям                     | развития физических качеств: выносливости, силы, гибкости   | развития физических качеств: координации движений, развитие скоростно-силовых умений  | проведения подвижных игр  | осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании   |
| 2. | Формирование доброжелательных, внимательных отношений | Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе двигательной деятельности  | Создание игровых ситуаций в процессе выполнения физических упражнений, игр для приобретения навыков доброжелательного поведения в коллективных играх  | Создание игровых ситуаций в процессе коллективных подвижных игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу                   | Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе игровых эстафет, соревнований | Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе семейно-групповых соревнований и физкультурных праздников |
| 3. | Развитие самостоятельности                            | Создание игровых ситуаций, с использованием группового инвентаря, игрушек для выполнения самостоятельных упражнений | Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при простейших построениях, перестроениях (возможно в соответствии с указаниями воспитателя) | Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, побуждающей к самостоятельным двигательным действиям | Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в организации и проведении подвижных игр                   | Создание игровых ситуаций для развития осознанной потребности в самостоятельной двигательной деятельности                                       |
| 4. | Создание условий                                      | Создание  | Создание  | Создание  | Создать   | Создать предметно-  |



|    |   |   |   |  |   |  |
|----|---|---|---|--|---|--|
|    | для развития свободной игровой деятельности                                   | предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности   | предметно-пространственной среды для свободной игровой двигательной деятельности.   | предметно-пространственной среды для стимулирования физической активности и свободной игровой деятельности   | предметно-пространственную среду для проведения коллективных подвижных игр с предметами   | пространственную среду для коллективной и индивидуальной игровой двигательной деятельности с учетом детских интересов                                |
| 5. | Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления со спортивными игрушками | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с незнакомыми спортивными детскими снарядами | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими спортивными сооружениями (виртуальная выставка) | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными видами спорта | Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения правил игр с мячом, и др. |
| 6. | Создание условий для самовыражения средствами искусства                       | Создание предметно-пространственной среды для приобщения к двигательной деятельности под музыку.  | Создание предметно-пространственной среды для приобщения к выполнению движений под бубен, барабан и другие ударные инструменты  | Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных умений в процессе подвижных игр  | Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности на основе собственного двигательного опыта                            | Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного спортивно - двигательного творчества   |

|    |   |  |  |   |  |   |
|----|---|--|--|---|--|---|
| 7. | Создание условий для физического развития | Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением музыкального сопровождения  | Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем физического развития | Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности | Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья | Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе спортивно-двигательной деятельности |
| 8. | Основные формы взаимодействия с семьей.   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Взаимопознание и взаимоинформирование.</li> <li>2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых.</li> <li>3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.</li> <li>4. Пособия для занятий с ребенком дома</li> </ol>   |  |   |  |   |
| 9. | Инклюзивная практика                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения</li> <li>2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха</li> <li>3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата</li> <li>4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра</li> </ol> |  |   |  |   |

## 2.6 Примерное содержание совместной образовательной и игровой деятельности, формируемой участниками образовательных отношений (модель)

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <b>Цель:</b> создание условий для формирования представлений о культуре и культурном наследии родного края.   |  |   |  |  |
| <b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий при ознакомлении с культурным наследием родного края. |  |   |  |  |
| <b>Первая младшая группа (2 - 3 года)</b>   | <b>Вторая младшая группа (3 - 4 года)</b>  | <b>Средняя группа (4 - 5 лет)</b>   | <b>Старшая группа (5 - 6 лет)</b>  | <b>Подготовительная группа (6 -7 лет)</b>  |
| <b>Совместные образовательные проекты</b>   |  |   |  |  |
| <b>Совместный проект</b><br>(родители - дети, театрализация)<br>«В гости к сказке»<br><b>Видео - проект</b><br>«Наша дружная семья»                               | <b>Семейно - групповой проект</b> «Я в ответе за тех, кого приручил».<br><b>Семейно - групповой проект</b><br>«Уголок русского быта»<br><b>Семейно - групповой проект</b><br>«Мир увлечений нашей семьи» | <b>Семейно - групповой проект</b><br>«Моя улица родная, а на ней наш детский сад».<br><b>Семейно - групповой проект</b><br>«Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы).<br><b>Видео - проект</b><br>«Семейный досуг» | <b>Семейно - групповой проект</b><br>«Люди разных профессий нужны нашему городу»<br><b>Семейно - групповой проект</b><br>(макет) «Улицы вчера, сегодня, завтра»<br><b>Видео - проект</b><br>«Спортивная семья» | <b>Семейно - групповой проект</b><br>«Интеллектуальный турнир»<br><b>Семейно - групповой проект</b><br>(макет) «Наш город»<br><b>Видео - проект</b><br>«Путешествия нашей семьи» |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| <p><b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мой дом;</li> <li>- детский сад;</li> <li>- мои родители;</li> <li>- воспитатели;</li> <li>- любимые игрушки;</li> <li>- любимые книги.</li> </ul> | <p><b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с кем я живу;</li> <li>- я мое имя и его значение;</li> <li>- мой детский сад;</li> <li>- мой город (село);</li> <li>- люди в нашем городе;</li> <li>- традиции нашего города (села)</li> <li>- народные праздники;</li> <li>- народные умельцы;</li> <li>- литературное наследие;</li> <li>- музыканты и художники моего города.</li> </ul> | <p><b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные явления жизни: театр, кино, цирк, парк;</li> <li>- родная улица;</li> <li>- мой детский сад;</li> <li>- профессии людей в нашем городе (селе)</li> <li>- красота родного края;</li> <li>- праздники в нашем крае;</li> <li>- народные умельцы нашего края;</li> <li>- литературное наследие нашего края;</li> <li>- музыканты и художники моего города (села).</li> </ul> | <p><b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- родной край;</li> <li>- люди разных профессий в нашем городе (селе);</li> <li>- путешествие в прошлое нашего края;</li> <li>- «вдоль по улице пешком», историческое обозрение;</li> <li>- национальная культура и искусство нашего края;</li> <li>- старинные вещи;</li> <li>- игры из прошлого (игры бабушек и дедушек);</li> <li>- культурные изменения в 21 веке в нашем крае.</li> </ul> | <p><b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прошлое и настоящее нашего края;</li> <li>- растительный и животный мир нашего края;</li> <li>- известные люди и их профессии в нашем городе, селе, крае;</li> <li>- культурные объекты нашего города (села);</li> <li>- особенности национальной кухни нашего края;</li> <li>- поэты, писатели, музыканты, художники, народные умельцы нашего края.</li> </ul> |
| <b>Формы работы</b>  |  |  |  |   |
| <b>Младший возраст</b>   |  |  | <b>Старший возраст</b>   |   |
| <b>Первая младшая группа (2 - 3 года)</b>  | <b>Вторая младшая группа (3 - 4 года)</b>  | <b>Средняя группа (4 - 5 лет)</b>  | <b>Старшая группа (5 - 6 лет)</b>  | <b>Подготовительная группа (6 - 7 лет)</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- игры - инсценировки.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- диалог с воспитателем;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- игры - путешествия.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- диалог с воспитателем;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- игры - путешествия;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> </ul>   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | - встречи с интересными людьми.  | - экспериментирование;<br>- развивающие игры;<br>- проблемные ситуации.  | - целевые прогулки.  |
| <b>Целевые ориентиры</b>   |  |  |  |  |
| - ребенок имеет представление о своем доме, родителях, детском саду, воспитателе;<br>- ребенок проявляет интерес к игрушкам, книгам. | - ребенок узнает достопримечательности своего города;<br>- знает народных умельцев;<br>- имеет общее представление о своем городе. | - ребенок проявляет интерес к культуре родного города (села);<br>- проявляет интерес к материалам краеведческого содержания;<br>- имеет общие представления об истории возникновения своего города (села). | - ребенок проявляет познавательный интерес к своему городу, краю;<br>- знает старинные вещи, игры;<br>- знает и называет известных людей и их профессии. | - ребенок интересуется прошлым и настоящим своего края;<br>- имеет представление о животном и растительном мире края;<br>- называет культурные объекты своего города (села);<br>- называет некоторых поэтов, писателей, музыкантов, художников, народных умельцев своего края. |

## 2.7 Работа с родителями

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p><b>Цель:</b> создание условий для взаимодействия с родителями по вопросам образования ребенка на основе выявления образовательных инициатив семьи.</p>  |  |  |  |  |
| <p><b>Задача:</b> обеспечить вовлечение родителей в образовательную деятельность посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</p>   |  |  |  |  |
| <b>Первая младшая группа (2 - 3 года)</b>  | <b>Вторая младшая группа (3 - 4 года)</b>  | <b>Средняя группа (4 - 5 лет)</b>  | <b>Старшая группа (5 - 6 лет)</b>  | <b>Подготовительная группа (6 -7 лет)</b>  |
| <b>Виды и формы педагогического взаимодействия с родителями</b>  |  |  |  |  |
| <b>Сентябрь - декабрь</b>  |  |  |  |  |
| <p><b>Методическая консультация:</b><br/>«Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).<br/>Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса.<br/><b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью».<br/><b>Индивидуальные</b></p> | <p><b>Методическая консультация:</b><br/>«Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).<br/>Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса.<br/><b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью».<br/><b>Индивидуальные</b></p> | <p><b>Методическая консультация:</b><br/>«Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).<br/>Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса.<br/><b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью».<br/><b>Индивидуальные</b></p> | <p><b>Методическая консультация:</b><br/>«Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).<br/>Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса.<br/><b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью».<br/><b>Индивидуальные</b></p> | <p><b>Методическая консультация:</b><br/>«Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).<br/>Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса.<br/><b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью».<br/><b>Индивидуальные</b></p> |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <p><b>консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>  | <p><b>консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>  | <p><b>консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>  | <p><b>консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>  | <p><b>консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>  |
| <b>Январь - май</b>   |   |   |   |   |
| <p><b>Беседа</b> педагога - психолога.<br/>Психолого педагогическое сопровождение образовательного процесса.<br/><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».<br/><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p> | <p><b>Беседа</b> педагога - психолога.<br/>Психолого педагогическое сопровождение образовательного процесса.<br/><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».<br/><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p> | <p><b>Беседа</b> педагога - психолога.<br/>Психолого педагогическое сопровождение образовательного процесса.<br/><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».<br/><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p> | <p><b>Беседа</b> педагога - психолога.<br/>Психолого педагогическое сопровождение образовательного процесса.<br/><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».<br/><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p> | <p><b>Беседа</b> педагога - психолога.<br/>Психолого педагогическое сопровождение образовательного процесса.<br/><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».<br/><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p> |

## 2.8 Технологическая карта организации совместной деятельности с детьми.

### Примерный образец (модель) технологической карты

|  |                |
|--|----------------|
| Тема:  |                |
| Возрастная группа:   |                |
| Форма совместной деятельности:                                       |                |
| Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная): |                |
| Учебно-методический комплект:  |                |
| Средства   | наглядные      |
|  | мультимедийные |
|  | литературные   |
|  | музыкальные    |
|  | оборудование   |
|  |                |
| Задачи   | обучающие      |
|  |                |
|  |                |
|  | воспитательные |
|  |                |
|  |                |
|  | развивающие    |
|  |                |



| Этапы совместной деятельности                 | Содержание деятельности  | Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса | Совместная деятельность педагога, инструктора, детей, выполнение которой приведет к достижению запланированных результатов | Целевые ориентиры (результат) |
|---|--|---|--|-------------------------------|
| Мотивационный                                 | <p>Мотивационный этап предполагает ответы на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что делать;</li> <li>- зачем, почему это необходимо знать, уметь;</li> <li>- важны ли двигательные умения в повседневной жизни.</li> </ul> <p>Содержание двигательной деятельности строится с учетом этих вопросов.</p> |   |  |                               |
| Организационный (организованная деятельность) | <p>Организационный этап предполагает краткое описание этапов образовательной деятельности, содержание деятельности, с учетом требований базовой программы образовательной организации.</p>   |   |  |                               |
| Рефлексивный                                  | Обратная связь.  |   |  |                               |

## **2.9 Культурные практики в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения (система Д.Б. Эльконина - В. В. Давыдова)**

### **Вариант 1.**

#### **Определение и назначение практики.**

Практики — это совместная работа детей и педагога по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль - восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (бытовой, игровой). В практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях: они осознаются самим ребенком.

#### **Назначение практики.**

Практики — это «полигон» для опробования найденных детьми способов действия, необходимое условие их проверки и использования.

Практики, в дальнейшем, порождают предметные линии, а предметные линии насыщают и обогащают практики.

#### **Классификация практик.**

«Готовящие» практики - закладывают некоторый опыт практического действия для предметных линий. «Порождающие» - приводят к осознанию противоречия и постановке образовательной задачи. «Результирующие» - опираются на найденный в предметной линии способ действия.

Для ДОУ являются приемлемыми следующие предметные линии:

- предметная линия высказывания;
- предметная линия точек зрения;

- предметная линия художественной формы;
- предметная линия измерения;
- предметная линия экспериментирования;
- предметная линия представления результатов деятельности.

В образовательном процессе ДОУ культурные практики и их составляющие предметные линии реализуются во всех образовательных областях ФГОС ДО.

**Предметная линия высказывания** отражена в социально - коммуникативном, познавательном, речевом, художественно - эстетическом планировании, с учетом ведущих направлений базовой программы.

**Предметная линия точек зрения** — это особая культурная практика, отражающая уровень мыслительной деятельности, которая проходит через пять образовательных областей стандарта.

**Предметная линия художественной формы** и ее культурные практики, является результатом развитого эстетического восприятия художественной литературы, музыки и изобразительного искусства.

**Предметная линия измерения** и ее культурные практики, наиболее полно раскрыты в образовательной области «Познание».

**Предметная линия экспериментирования** и приобретенный детский практический опыт, (в бытовой и других жизненных сферах), это та культурная практика, которая расширяет познание способов детских действий.

**Научный подход к реализации культурных практик является одной из новых педагогических инициатив коллектива ДОУ.**

## Вариант 2.

### Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности

**Культурные практики** - одна из составляющих программы, предусмотренной ФГОС ДО. Эти практики предусматривают детское самостоятельное творчество в разных видах деятельности.

**Цель:** создание атмосферы свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества воспитателя и детей.

| <b>Организация культурных практик в процессе реализации образовательной программы</b> | <b>Виды и формы культурных практик в повседневной жизни ДОУ</b>                                | <b>Результат культурных практик</b>   |
|---|--|---|
| <b>Организация совместных игр</b>   | Сюжетно - ролевая игра, игра- драматизация, режиссерская игра.                                 | Освоение детьми игровых умений  |
| <b>Организация детского досуга</b>  | Музыкальный досуг, литературный досуг, оздоровительно-спортивный досуг, развлечение, праздник. | Обеспечение эмоционального благополучия ребенка   |
| <b>Организация творческой мастерской</b>  | Мастерская художника, мастерская рукоделия, мастерская книгопечатания, музыкальная мастерская. | Создание продуктов самостоятельного детского творчества   |
| <b>Организация музыкальной гостиной</b>   | Беседы, виртуальные музыкальные путешествия, детское исполнительство, творческая импровизация. | Представление детских достижений и увлечений  |
| <b>Организация театральной гостиной</b>   | Инсценирование литературных произведений, постановка спектаклей                                | Овладение навыками, которые необходимы для публичного выступления, расширение культурного кругозора |
| <b>Организация сенсорного тренинга</b>  | Задания игрового характера для закрепления основных сенсорных эталонов                         | Овладение навыками и умениями в области основных сенсорных эталонов                                 |
| <b>Организация интеллектуального тренинга</b>   | Задания познавательно-исследовательского характера для развития познания                       | Публичное представление результатов исследования  |

## 2.10 Коррекционная работа

### Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

| <b>Образовательные области</b>               | <b>Направления работы</b>  | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|--|--|--|
| <b>Социально - коммуникативное развитие</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- обучение элементарным трудовым навыкам;</li><li>- освоение социальных отношений;</li><li>- освоение безопасных моделей поведения.</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- овладение культурными и безопасными способами деятельности.</li></ul>  |
| <b>Познавательное развитие</b>               | <ul style="list-style-type: none"><li>- обучение умениям сопоставлять, сравнивать., ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности;</li><li>- формирование положительного отношения к миру.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок проявляет инициативу в познавательной деятельности;</li><li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.</li></ul> |
| <b>Речевое развитие</b>                      | <ul style="list-style-type: none"><li>- регулярное формирование речевых и коммуникативных умений.</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний.</li></ul>   |
| <b>Художественно - эстетическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие слухового и зрительного восприятия;</li><li>- коррекция общих движений.</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них.</li></ul>                  |
| <b>Физическое развитие</b>                   | <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров;</li><li>- развитие культурно - гигиенических навыков.</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок способен к волевым усилиям;</li><li>- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</li></ul>              |

**Психолого - медико - педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья.**

| <b>Направление работы</b>  | <b>Качественные показатели эмоциональной сферы и поведения ребенка.</b>   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей с ОВЗ;</li> <li>- определение оптимального педагогического маршрута;</li> <li>- обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;</li> <li>- реализация программы коррекционной работы;</li> <li>- отслеживание динамики развития и эффективности коррекционной работы;</li> <li>- обеспечение условий воспитания и обучения ребенка;</li> <li>- консультативная поддержка родителей.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;</li> <li>- реакция на одобрение и неудачи;</li> <li>- эмоциональная подвижность;</li> <li>- особенности общения;</li> <li>- реакция на результат.</li> </ul> <p><b>Показатели, характеризующие деятельность ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие и стойкость интереса к заданию;</li> <li>- понимание инструкции;</li> <li>- самостоятельность выполнения задания;</li> <li>- работоспособность;</li> <li>- темп и динамика деятельности.</li> </ul> |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Режим работы дошкольного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей соответствующей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей дошкольного возраста составляет 5,5 - 6 часов.

**Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

*Холодный период года*

| Режимные моменты   | Группа          |                     |                 |                |                           |
|--|-----------------|---------------------|-----------------|----------------|---------------------------|
|  | І младшая 2-3 г | ІІ младшая 3-4 года | Средняя 4-5 лет | Старшая 5-6лет | Подготов. к школе 6-7 лет |
| Приём, осмотр, игры, дежурство                                 | 7.15-8.00       | 7.15-8.05           | 7.15-8.10       | 7.15-8.20      | 7.15-8.30                 |
| Утренняя гимнастика  | 8.00-8.05       | 8.00-8.06           | 8.00-8.08       | 8.10-8.20      | 8.20-8.32                 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры                           | 8.05-9.00       | 8.06-9.00           | 8.08-8.55       | 8.20-8.55      | 8.32-8.55                 |
| Подготовка к занятиям  | 8.55-9.00       | 8.55-9.00           | 8.55-9.00       | 8.55-9.00      | 8.55-9.00                 |
| Занятия  | 9.00-9.10       | 9.00-9.40           | 9.00-9.50       | 9.00-10.50     | 9.00-11.05                |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.35-11.20      | 9.40-11.40          | 9.50-11.50      | 10.50-12.25    | 11.05-12.35               |
| Возвращение с прогулки, игры                                   | 11.20-11.50     | 11.30-12.00         | 11.50-12.15     | 12.25-12.40    | 12.35-12.45               |
| Подготовка к обеду, обед                                       | 11.50-12.30     | 12.00-12.30         | 12.15-12.50     | 12.40-13.10    | 12.45-13.15               |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                 | 12.30-15.00     | 12.30-15.00         | 12.50-15.00     | 13.10-15.00    | 13.15-15.00               |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры                  | 15.00-15.30     | 15.00-15.25         | 15.00-15.25     | 15.00-15.25    | 15.00-16.25               |
| Подготовка к полднику, полдник                                 | 15.30-15.50     | 15.25-15.50         | 15.25-15.50     | 15.25-15.40    | 15.25-15.40               |
| Занятия, кружки, развлечения                                   | 15.50-16.05     | 15.50-16.05         | 15.50-16.05     | 15.50-16.05    | 15.50-16.05               |
| Игры, труд, индивидуальная работа                              | 15.50-16.20     | 15.50-16.20         | 15.50-16.25     | 15.40-16.25    | 15.40-16.30               |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой        | 16.20-19.00     | 16.20-19.00         | 16.25-19.00     | 16.25-19.00    | 16.30-19.00               |



**Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

*Теплый период года*

| Режимные моменты  | Группа                |                        |                    |                   |                                 |
|---|-----------------------|------------------------|--------------------|-------------------|---------------------------------|
|   | І младшая<br>1-3 года | ІІ младшая<br>3-4 года | Средняя<br>4-5 лет | Старшая<br>5-6лет | Подготов.<br>к школе<br>6-7 лет |
| Утренний приём, игры                                      | 7.00-8.00             | 7.00-8.15              | 7.00-8.18          | 7.00-8.25         | 7.00-8.35                       |
| Утренняя гимнастика                                       | 8.00-8.05             | 8.15 - 8.20            | 8.18-8.25          | 8.25-8.35         | 8.35-8.47                       |
| Подготовка к завтраку, завтрак                            | 8.05-8.30             | 8.20- 8.55             | 8.25-8.55          | 8.35-9.00         | 8.45-9.05                       |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку | 8.30-9.00             | 8.55-9.15              | 8.55-9.20          | 9.00--9.20        | 9.05-9.15                       |
| Занятия на участке  | 9.00- 9.15            | 9.20-9.35              | 9.20-9.40          | 9.20-9.50         | 9.30-10.00                      |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд        | 9.15-11.20            | 9.40-11.40             | 9.50-11.50         | 10.50-12.25       | 11.05-12.35                     |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры                  | 11.30-11.50           | 11.40-12.00            | 11.50-12.15        | 12.15-12.35       | 12.20-12.45                     |
| Подготовка к обеду, обед                                  | 11.50-12.30           | 12.00-12.30            | 12.15-12.50        | 12.35-13.05       | 12.40-13.10                     |
| Подготовка ко сну, дневной сон                            | 12.30-15.00           | 12.30-15.00            | 12.50-15.00        | 13.05-15.00       | 13.15-15.00                     |
| Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика            | 15.00-15.30           | 15.00-15.25            | 15.00-15.25        | 15.00-15.25       | 15.00-15.25                     |
| Подготовка к полднику, полдник                            | 15.20-15.45           | 15.25-15.50            | 15.25-15.50        | 15.25-15.45       | 15.30-15.45                     |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку            | 15.45-16.05           | 15.50 -16.05           | 15.05- 16.05       | 15.45 -16.00      | 15.45 -16.00                    |
| Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой      | 16.05-19.00           | 16.05 -19.00           | 16.05 -19.00       | 16.00 -19.00      | 16.00 -19.00                    |

### 3.2 Примерная модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей

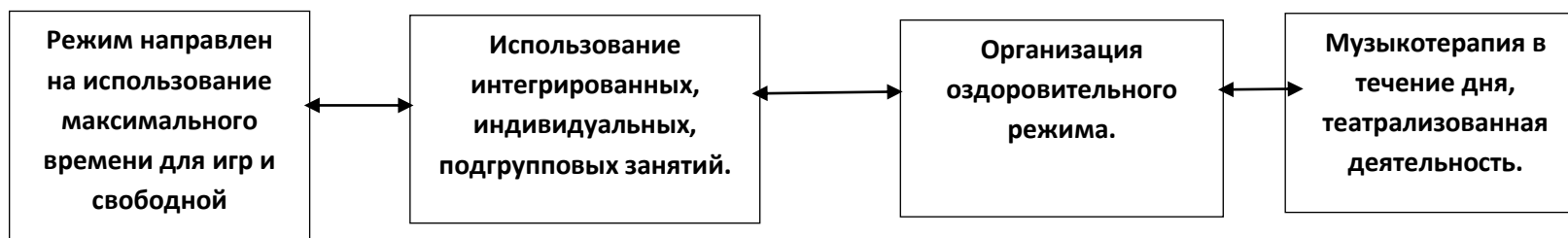
В детском саду работают специалисты: музыкальный руководитель, логопед, педагог - психолог, инструктор по физической культуре, социальный педагог, медицинская сестра.

#### *Взаимодействие специалистов с воспитателем*

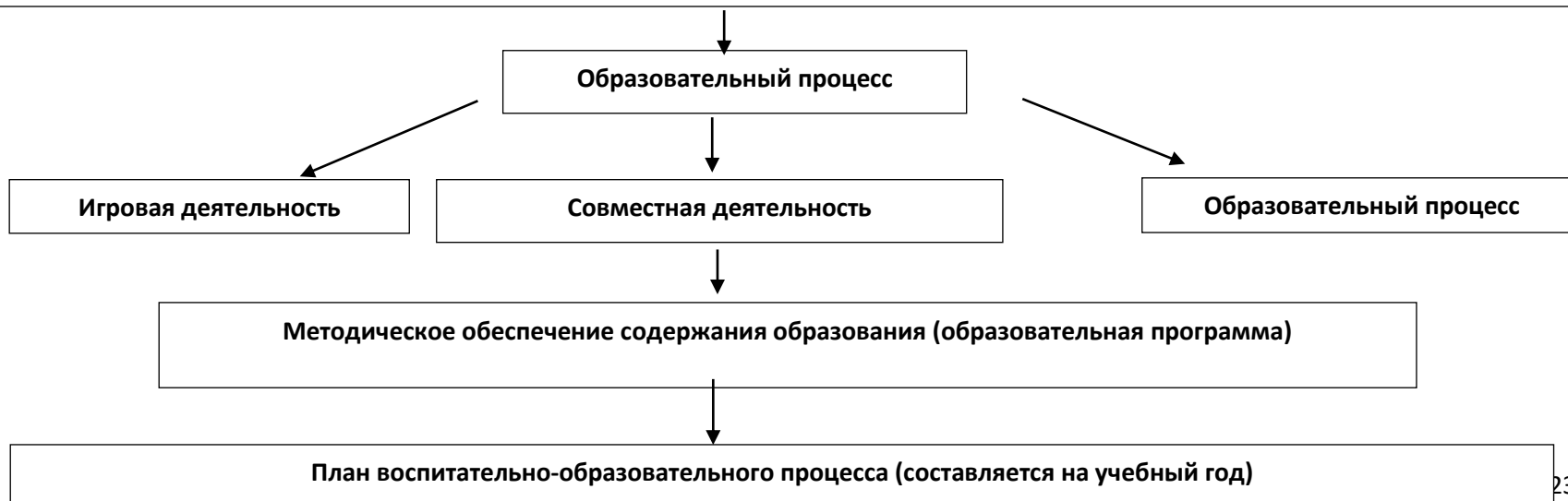


### 3.3 Модель воспитательно-образовательного процесса (примерная)

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, развитие личности ребенка.



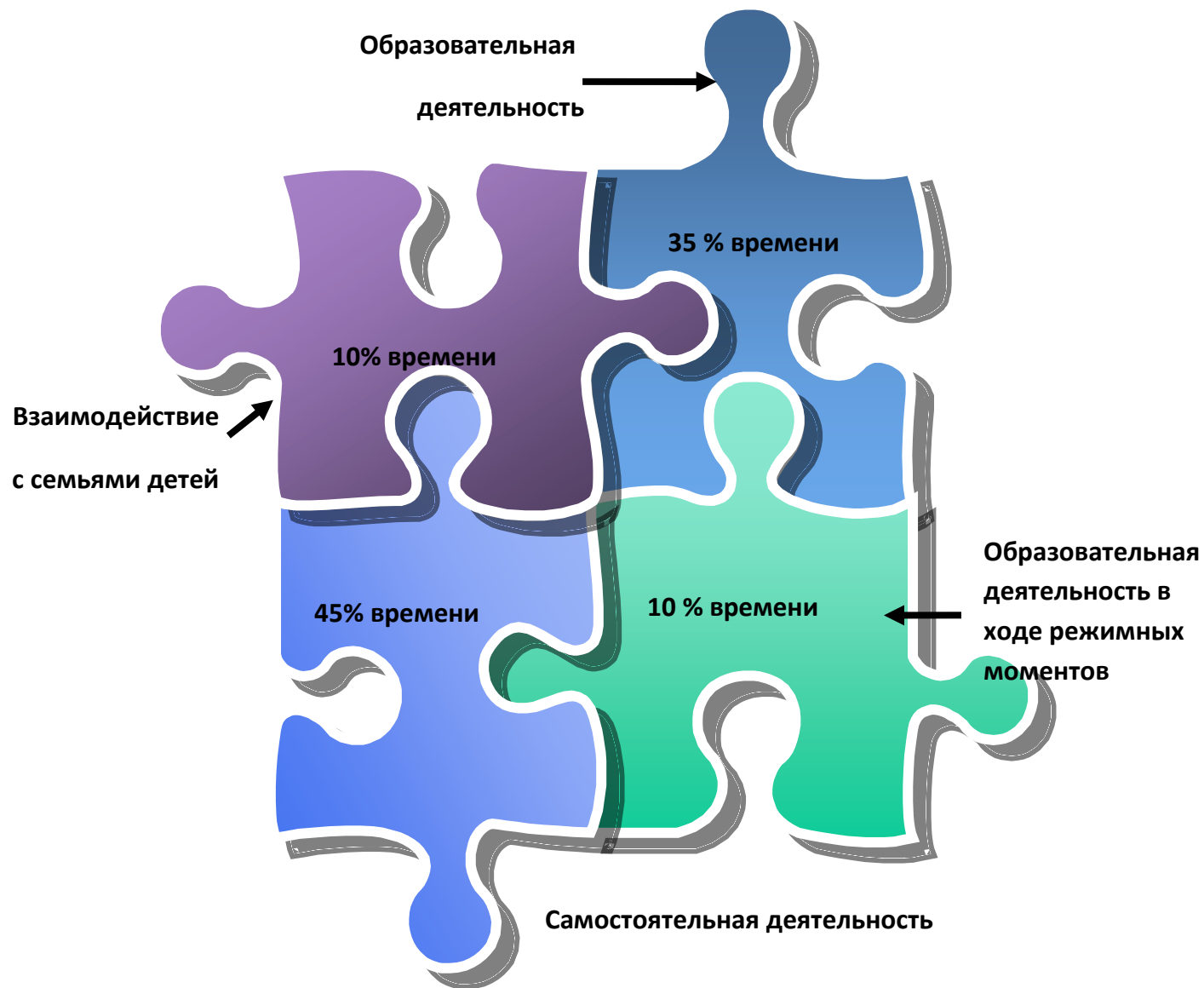
Образовательная среда: единое образовательное пространство, организация предметно-развивающей среды, освоение содержания образования.



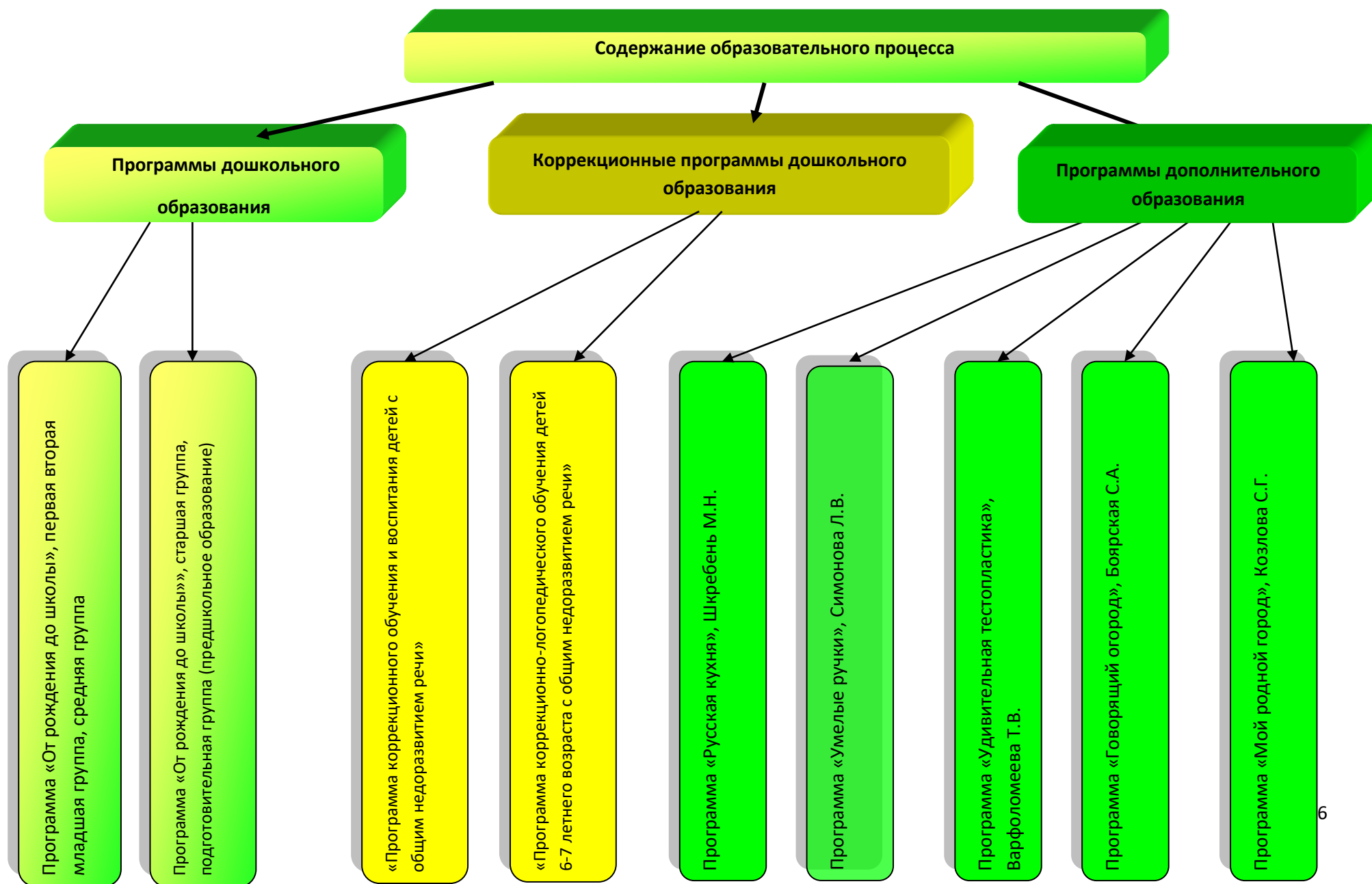
*Примерный общий объем обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования*

| Структура обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования                          | Возрастная группа                            |               |               |               |
|--|--|---------------|---------------|---------------|
|  | 3-4 года                                     | 4-5 лет       | 5-6 лет       | 6-7 лет       |
|  | Удельный вес в режиме полного дня (12 часов) |               |               |               |
| Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | 14-17%                                       | 19-22%        | 26-29%        | 33-35%        |
| Самостоятельная деятельность детей   | 25-30%                                       | 25-30%        | 25-30%        | 25-30%        |
| Взаимодействие с семьями детей   | 5-10%  | 5-10%         | 5-10%         | 5-10%         |
| <b>Итого:</b>  | <b>44-57%</b>                                | <b>49-62%</b> | <b>56-69%</b> | <b>63-75%</b> |

### 3.4 Примерный расчет образовательной нагрузки в течение дня



### 3.5 Содержание образовательного процесса



### 3.6 Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием

#### Методические материалы, игрушки и игровое оборудование.

| Задачи  | Игрушки  | Игровое оборудование   | Дидактические Материалы   | Виды деятельности  |
|---|--|--|---|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                             |  |  |   |  |
| Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе                        | Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный. | Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п. | <b>Игра, общение.</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками | Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и  | Игровой центр с горкой   | Комплект книг, настольно-печатные игры  | <b>Игра, общение.</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правил и другие виды игр, коммуникативная                 |

| Задачи  | Игрушки  | Игровое оборудование                                 | Дидактические Материалы   | Виды деятельности  |
|---|--|--|---|--|
|   | др.  |  |   | деятельность   |
| Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.     | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.  | Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.           | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»                                       | <b>Игра, общение.</b><br><b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, общение со взрослым.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала                      |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания | Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.) | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг | <b>Игра, общение.</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.<br><b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр |
| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками                           | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.),  | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира   | <b>Игра, общение.</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.  |



| Задачи   | Игрушки  | Игровое оборудование                                 | Дидактические Материалы  | Виды деятельности   |
|--|--|--|--|---|
|  | конструкторы, игровой домик для кукол  |  |  | <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала   |
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО | Куклы по сезонам, игрушка-набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы   | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг                     | <b>Игра, общение.</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд                       |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества   | Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг | <b>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность.</b><br><b>Ранний возраст:</b> совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, общение со взрослым, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, |

| Задачи  | Игрушки  | Игровое оборудование  | Дидактические Материалы  | Виды деятельности  |
|---|--|---|--|--|
|   | кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля»   |   |  | конструирование из разного материала   |
| Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе     | Тематические машины, самолеты, транспорт, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка» | Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой) | Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.  | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала   |
| <b>Познавательное развитие</b>                                  |  |   |  |  |
| Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль                                    | Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.                       | Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами | <b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br><b>Ранний возраст:</b> игра с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми<br><b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала. |
| Формирование  | Дидактические игрушки  | Доска магнитная со  | Дидактические  | <b>Игра, познавательно-</b>  |

| Задачи   | Игрушки   | Игровое оборудование  | Дидактические Материалы   | Виды деятельности   |
|--|---|---|---|---|
| <p>познавательных действий, становление сознания</p> | <p>«Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки</p> | <p>счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер</p> | <p>игры (Уникум), математический планшет, конструкторы с разным креплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля», азбука с подвижными картинками</p> | <p><b>исследовательская деятельность</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками<br/> <b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.</p> |
| <p>Развитие воображения и творческой</p>             | <p>Конструкторы, музыкальные игрушки</p>          | <p>Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер</p>          | <p>Настольно-печатные игры, набор «Дары</p>   | <p><b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br/> <b>Ранний возраст:</b> общение со</p>   |

| Задачи   | Игрушки   | Игровое оборудование                                  | Дидактические Материалы  | Виды деятельности  |
|--|---|---|--|--|
| активности   |   |   | Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики   | взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность   |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и | Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки | Игровая палатка, логический столик, детский компьютер | Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие | <b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, действия с бытовыми предметами-орудиями<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала. |

| Задачи  | Игрушки   | Игровое оборудование                                 | Дидактические Материалы  | Виды деятельности  |
|---|---|--|--|--|
| следствиях и др.)   |   |  | наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка»   |  |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира | Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность. |
| <b>Развитие речи</b>  |   |  |  |  |
| Овладение речью как средством   | Крупногабаритные наборы для сюжетно-  | Комплекты видеофильмов,                              | Комплект книг  | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со  |

| Задачи                                     | Игрушки  | Игровое оборудование                                 | Дидактические Материалы  | Виды деятельности   |
|--|--|--|--|---|
| общения и культуры                         | ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)  | медиапрезентаций, диафильмов                         |  | взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора   |
| Обогащение активного словаря               | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого.<br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр |
| Развитие связной, грамматически правильной | Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный   | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций,            | Настольно-печатные игры, комплекты книг,                           | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со  |

| Задачи   | Игрушки  | Игровое оборудование | Дидактические Материалы  | Виды деятельности  |
|--|--|----------------------|--|--|
| диалогической и монологической речи                                    | телефон  | диафильмов           | демонстрационный материал по различной тематике  | сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.                              |
| Развитие речевого творчества   | Перчаточные и пальчиковые куклы  | Детский компьютер    | Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым.<br><b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные | Детский компьютер    | Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб»  | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, предметная деятельность.<br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр                          |
| Знакомство с   | Игрушки-персонажи,   | Комплекты            | Наборы детских   | <b>Игра, общение</b>   |

| <b>Задачи</b>   | <b>Игрушки</b>  | <b>Игровое оборудование</b>   | <b>Дидактические Материалы</b>  | <b>Виды деятельности</b>   |
|---|---|---|---|--|
| книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы   | куклы, мягкие книжки-игрушки  | видеофильмов  | книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка                             | <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, <b>рассматривание картинок.</b><br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора   |
| Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте   | Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком                            | Звуковой коврик   | Тренажер «Речевой», лото, домино  | <b>Игра, общение</b><br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  |   |   |   |  |
| Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы | Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр | Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, <b>предметная деятельность</b><br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность |
| Становление   | Куклы, в т.ч. народные  | Комплекты   | Демонстрационный  | <b>Игра, общение</b>   |



| Задачи  | Игрушки                    | Игровое оборудование  | Дидактические Материалы   | Виды деятельности   |
|---|----------------------------|---|---|---|
| эстетического отношения к окружающему миру                |                            | видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов  | материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал  | <b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, общение со взрослым, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов<br><b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность   |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства | Игрушки народных промыслов | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов  | Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи | <b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br><b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность<br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная, изобразительная, музыкальная деятельность. |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора   | Игрушки народных промыслов | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков | Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски  | <b>Игра, общение</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок<br><b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность  |
| Стимулирование  | Набор-настольный театр     | Комплекты аудиодисков   | Настольно-  | <b>Игра, общение</b>  |

| Задачи   | Игрушки   | Игровое оборудование  | Дидактические Материалы   | Виды деятельности  |
|--|---|---|---|--|
| сопереживания персонажам художественных произведений   | «Репка» и др.   |   | печатные игры, комплекты книг   | <b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми<br><b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр                            |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись»            | Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву  | Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы | <b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b><br><b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность<br><b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная деятельность. |
| <b>Физическое развитие.</b>  |   |   |   |  |
| Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.  | Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс | Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала                     | <b>Игра</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, двигательная активность<br><b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и   |

| Задачи   | Игрушки                               | Игровое оборудование  | Дидактические Материалы  | Виды деятельности  |
|--|---------------------------------------|---|--|--|
|  |                                       | шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры  |  | другие виды игр  |
| Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс | Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты | Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами | <b>Игра</b><br><b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками<br><b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта  | Куклы-спортсмены                      | Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа   | Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа              | <b>Игра</b><br><b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого<br><b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная  |

| Задачи  | Игрушки                                      | Игровое оборудование   | Дидактические Материалы   | Виды деятельности  |
|---|--|--|---|--|
|   |  | (3 предмета)   | «Стадион»   | деятельность, игра с правилами и другие виды игр   |
| Овладение подвижными играми с правилами                             | Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.          | Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини-футбол и т.п. | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | <b>Игра</b><br><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, двигательная активность<br><b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность            |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | Игра-городки, кольцеброс, движущиеся игрушки | Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский             | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | <b>Игра</b><br><b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого<br><b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |

### 3.7 Обеспечение требований к кадровым условиям

#### Кадры

##### Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие психолого- педагогические условия:

| №  |  |
|----|--|
| 1. | Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях   |
| 2. | Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей) |
| 3. | Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития   |
| 4. | Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности  |
| 5. | Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности  |
| 6. | Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения   |
| 7. | Защита детей от всех форм физического и психического насилия   |
| 8. | Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность   |

## Обеспечение требований к кадровым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечивает следующие кадровые условия:

| №  |  |
|----|--|
| 1. | Соответствие квалификации педагогических и учебно - вспомогательных работников квалификационным характеристикам  |
| 2. | Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей  |
| 3. | Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно - вспомогательными работниками  |
| 4. | Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи |

### 3.8 Обеспечение требований к материально-техническим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечивает следующие материально-технические условия:

| №  |   |
|----|---|
| 1. | Требования определённые в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами  |
| 2. | Требования, определённые в соответствии с правилами пожарной безопасности   |
| 3. | Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей                               |
| 4. | Требования к оснащённости развивающей предметно - пространственной среды  |
| 5. | Требования материально - техническому обеспечению программы - наличие учебно - методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов) |

### 3.9 Обеспечение требований к финансовым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечиваются следующие финансовые условия:

| №  |   |
|----|---|
| 1. | Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре ОП   |
| 2. | Обеспечивает реализацию обязательной части ОП и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей   |
| 3. | Отражает структуру и объём расходов, необходимых для реализации ОП, а также механизм их формирования  |
| 4. | Осуществляет финансирование реализации ОП в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации ОП |



## **Приложение 1.** **ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

### **ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ (ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА) Пояснительная записка**

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 3-4 лет (вторая младшая группа) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем. Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1 - 2 раза.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

Задание 1 позволяет определить степень развития внимания, мелкой моторики, графических навыков, самостоятельности.

Задание 2 позволяет определить представления детей о животных.

Задание 3 направлено на определение умений составлять группы из однородных предметов, понимать вопрос «Сколько?»

Задание 4 позволяет определить, как ребенок ориентируется в понятии «Величина», «Цвет».

Задание 5 позволяет определить уровень развития продуктивной деятельности.

Задание 6 позволяет определить уровень речевых умений: договаривать, отгадывать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Задание 7 позволяет определить уровень работы с сюжетной картинкой.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

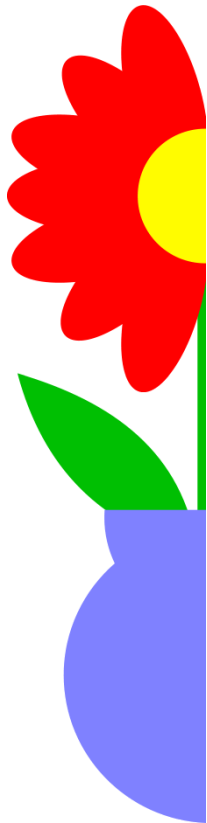
Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Оценка выполнения заданий:

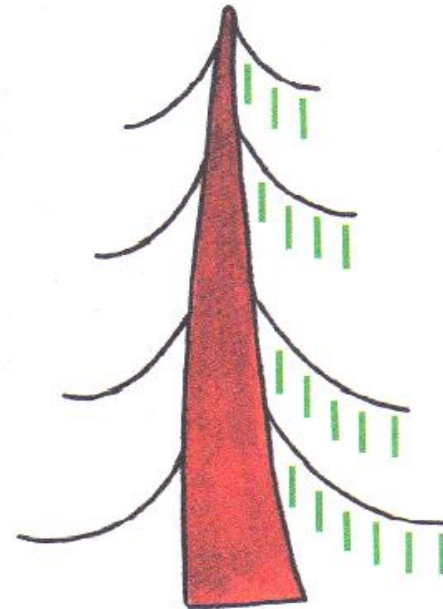
- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

**Задание 1.**

**Дорисуй половинку**



**Дорисуй иголки ёлке!**



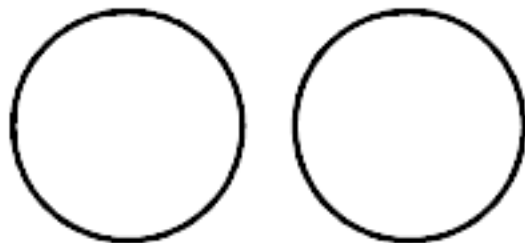
**Задание 2.**

**Найди и обведи карандашом всех животных, которые живут в лесу**



**Задание 3.**

**Дорисуй в каждом ряду фигурки, чтобы их было 4.**



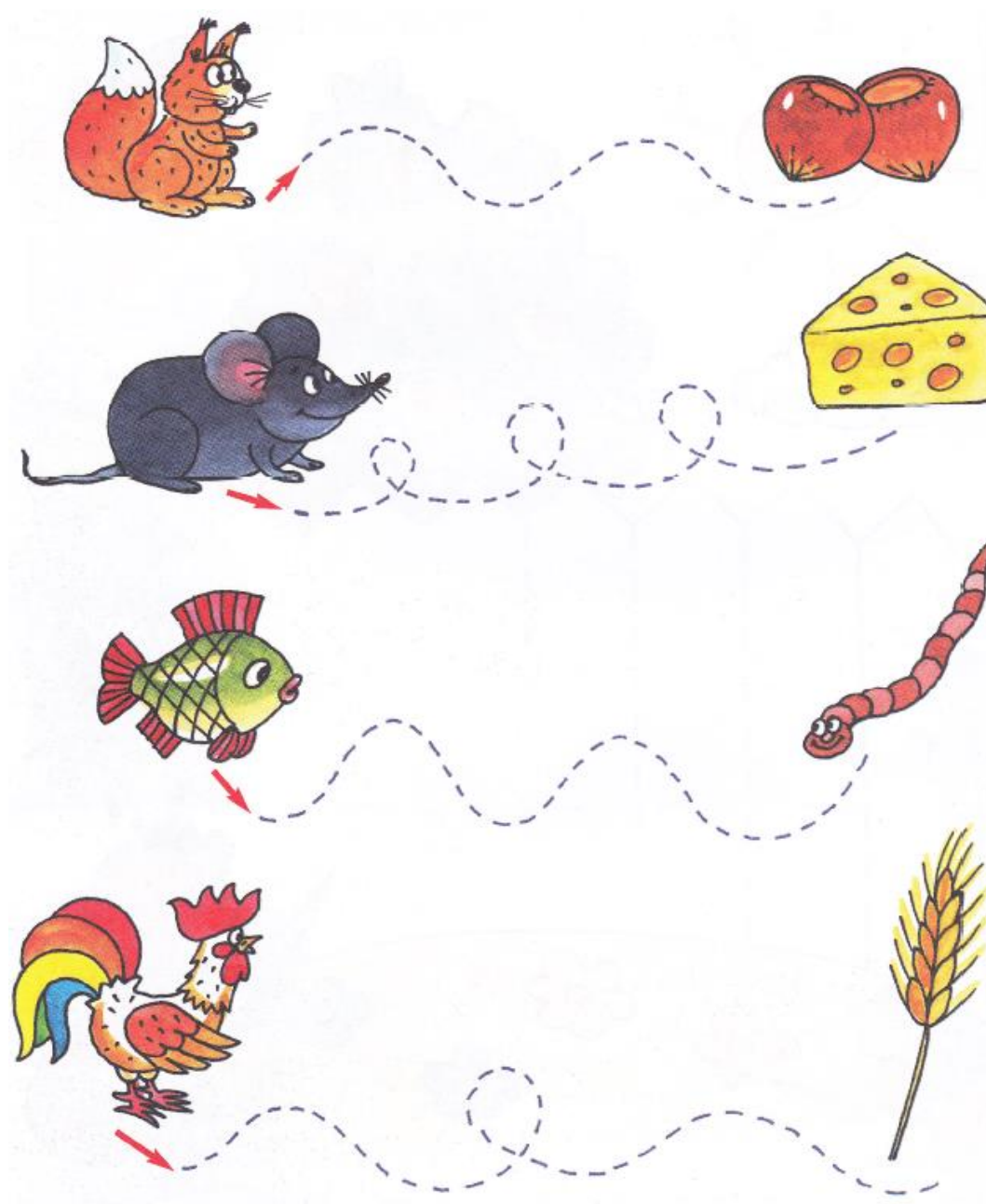
**Задание 4.**

**Раскрась широкую ленту синим цветом, а узкую – красным.**



**Задание. 5.**

**Проведи дорожки по пунктирным линиям, не отрывая фломастера от бумаги. Ответь на вопрос, кто что любит?**



### Задание 6.

Отгадай загадку и обведи фломастером правильный ответ

Ночью он совсем не спит,  
Дом от мышек сторожит,  
Молоко из миски пьёт,  
Ну конечно это - (кот).



Ку-ка-ре-ку кричит он звонко,  
Хлопает крыльями громко-  
громко,  
Курочек верный пастух,  
Как зовут его? (петух).



Любит красную морковку,  
Грызёт капусту очень ловко,  
Скачет он то тут, то там,  
По лесам и по полям,  
Серый, белый и косой,  
Кто скажите он такой - (заяц).



**Задание 7.**

**Ежик, лиса и медведь очень любят мыться под душем. Нарисуй водичку из душа тем зверюшкам, у которых она не течет.**





## **ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (МОНИТОРИНГ) ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)**

### **Пояснительная записка**

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 4-5 лет (средняя группа) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем. Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1-2 раза.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

В заданиях отражена общая ориентация детей в окружающем мире, пространственные, цветовые и временные понятия, психологический уровень развития дошкольника.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

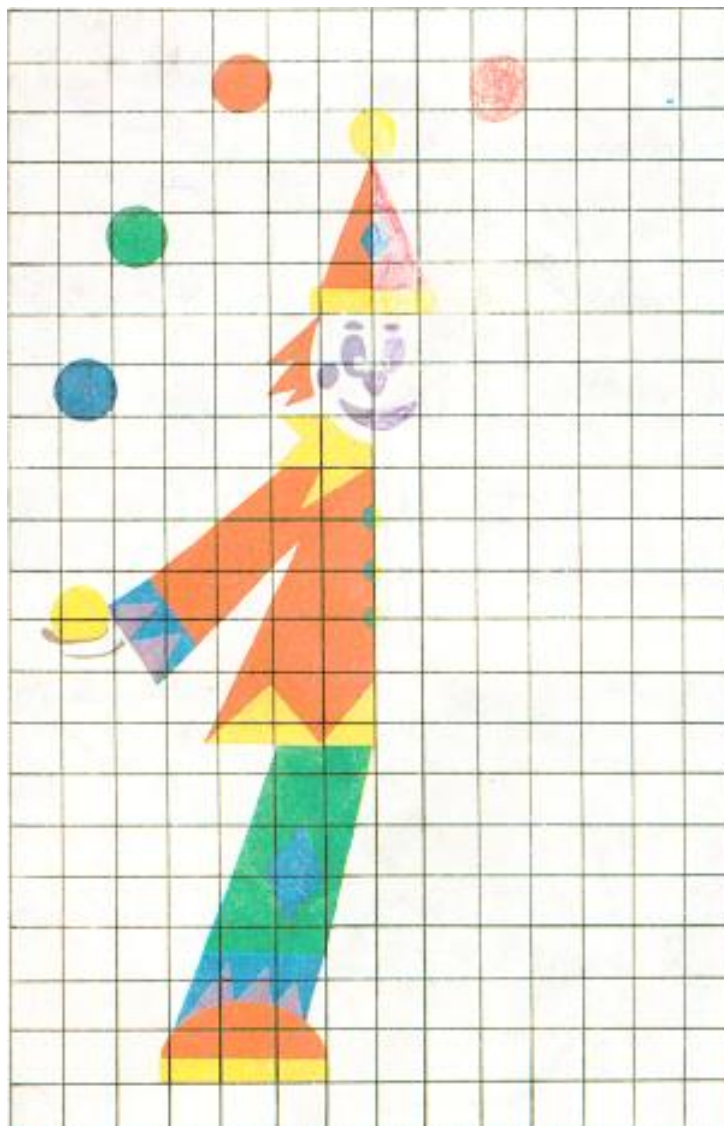
Все задания составлены с учетом интегративных качеств развития дошкольника, что остается актуальными с принятием ФГОС ДО.

Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Оценка выполнения заданий:

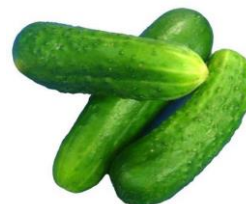
- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

**Задание 1.**  
**Дорисуй и раскрась вторую половину.**



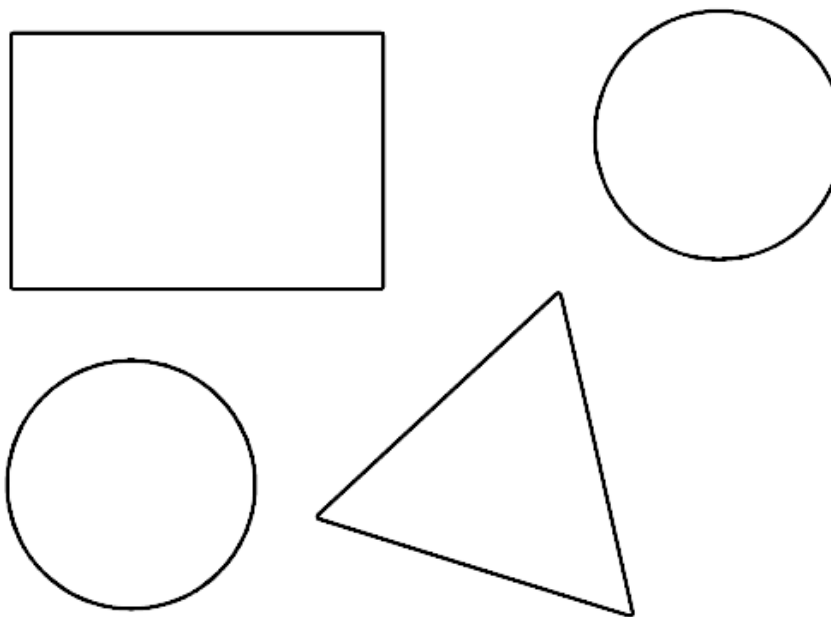
**Задание 2.**

**Обведи фломастером все овощи.**

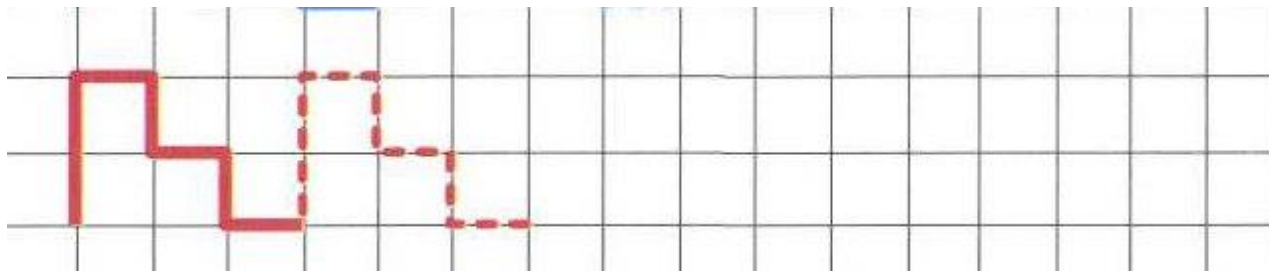


**Задание 3.**

**Раскрась одинаковые фигуры красным цветом, треугольник - синим, а прямоугольник - зеленым.**



**Задание 4.**  
**Продолжи узор.**



**Задание 5.**  
**Отгадай загадки.**

У неё мордочка усатая,  
Шубка полосатая,  
Часто умывается,  
А с водой не знается.

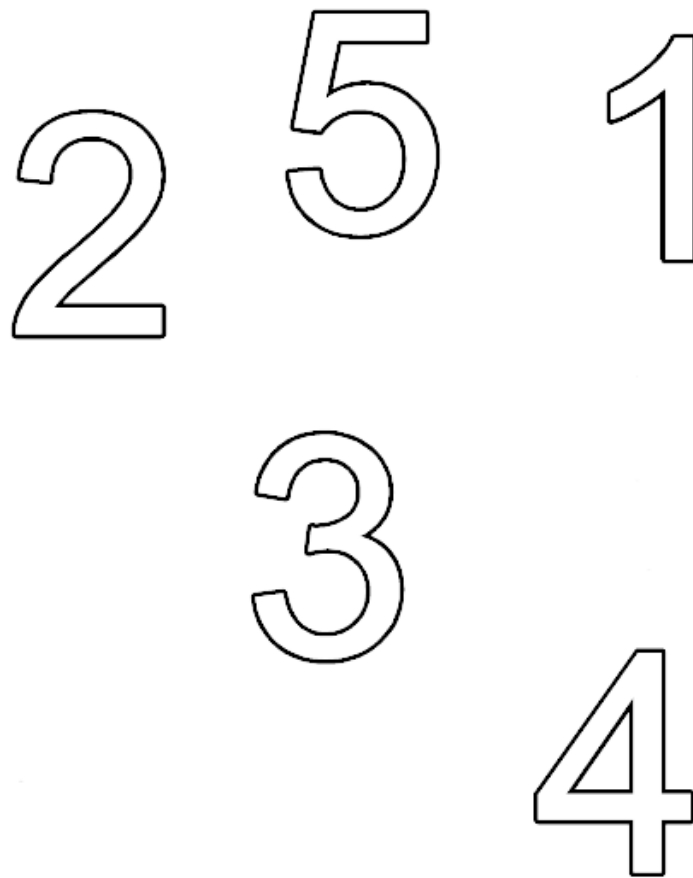


У медведя - берлога, у волка - логово,  
у белки - дупло, а у лисы -?



**Задание 6.**

**Соедини цифры по порядку стрелочками.**



**Задание 7.**  
**Нарисуй своих друзей.**



## **ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (МОНИТОРИНГ) ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ (СТАРШАЯ ГРУППА)**

### **Пояснительная записка**

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 5-6 лет (старшая группа) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем. Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1 раз.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

В заданиях отражена общая ориентация детей в окружающем мире, пространственные, цветовые и временные понятия, психологический уровень развития дошкольника.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

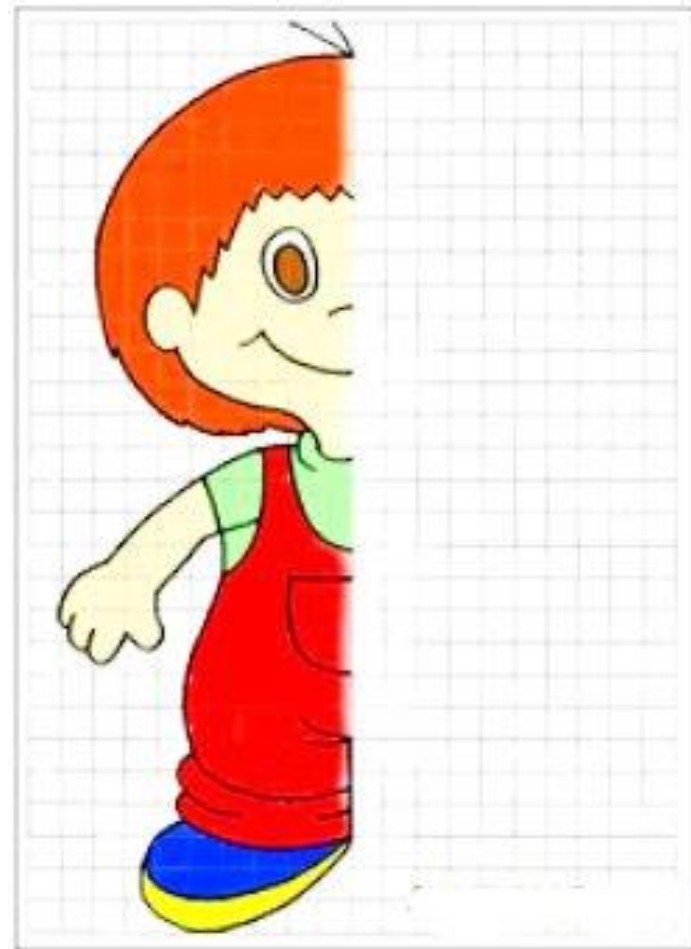
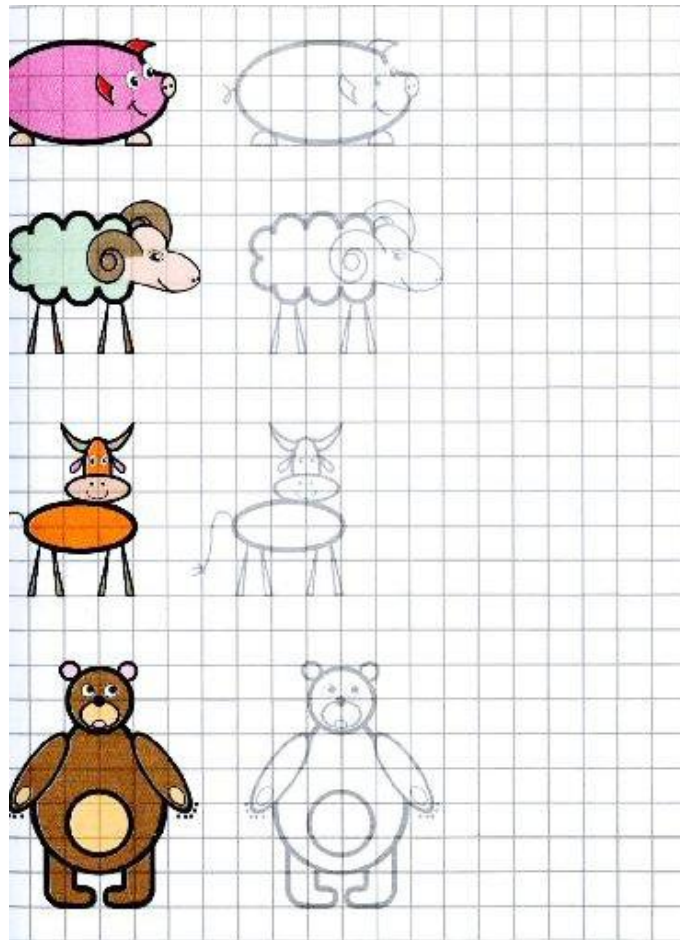
Все задания составлены с учетом интегративных качеств развития дошкольника, что остается актуальными с принятием ФГОС ДО.

Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Оценка выполнения заданий:

- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

**Задание 1.  
Дорисуй и раскрась.**



**Задание 2.**

**Фломастером красного цвета обведи зимнюю одежду, а фломастером синего цвета – летнюю.**



**Задание 3.**  
**Выполни 2 варианта заданий.**

**Вариант 1. Соедини цифру с нужным количеством**

1



2



3



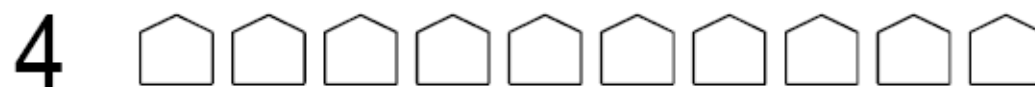
4



5



**Вариант 2. В каждом ряду раскрась столько фигур, сколько указано цифрой.**

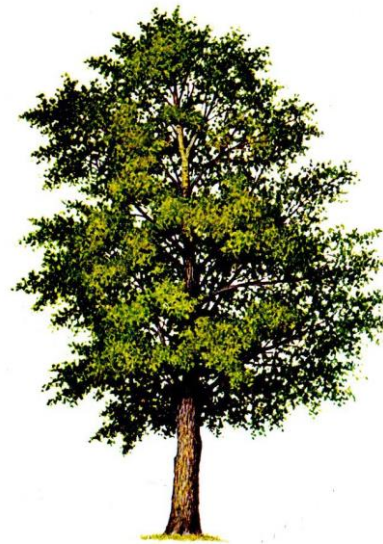


**Задание 4.**

Отметь  деревья, которые относятся к хвойным.



*Ель*



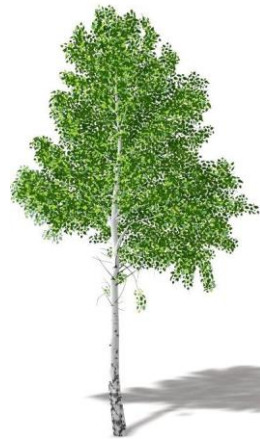
*Осина*



2

*Тополь*

*Осина*

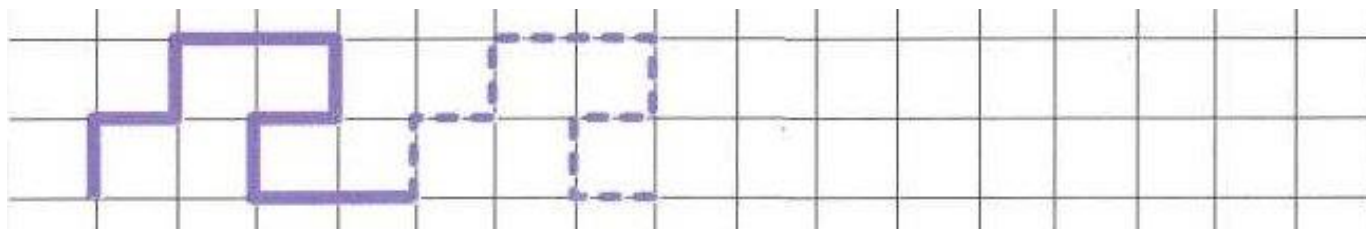


*Береза*



*Кедр*

**Задание 5. Продолжи узор.**



**Задание 6. Отгадай по отрывкам сказки А.С. Пушкина.**

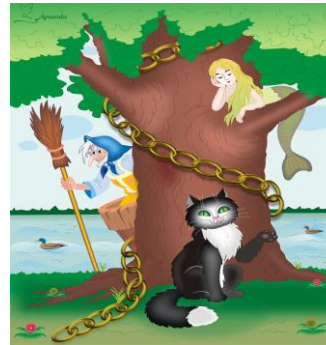
Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.  
«Кабы я была царица, -  
Говорит одна девица, -  
То на весь крещеный мир  
Приготовила б я пир».

*(Сказка о царе Салтане)*



У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом;

*(Руслан и Людмила)*



...Голосом молвит человеческим:  
«Отпусти ты, старче, меня в море,  
Дорогой за себя дам откуп:  
Откуплюсь чем только пожелаешь»  
Удивился старик, испугался:

*(Сказка о рыбаке и рыбке)*





**Задание 7.**  
**Назови композитора и его музыку.**



Перечень музыкальных произведений:

1. Вместе весело шагать по просторам.
2. Волшебная флейта.
3. Баба-Яга.
4. Голубой вагон.
5. Щелкунчик.



**Задание 8.**  
**Нарисуй свой город, село.**

## **ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (МОНИТОРИНГ) ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)**

### **Пояснительная записка**

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 6-7 лет (подготовительная группа) направлены на определение конечных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем. Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1 раз.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

В заданиях отражена общая ориентация детей в окружающем мире, пространственные, цветовые и временные понятия, психологический уровень развития дошкольника.

Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

Все задания составлены с учетом интегративных качеств развития дошкольника, что остается актуальными с принятием ФГОС ДО.

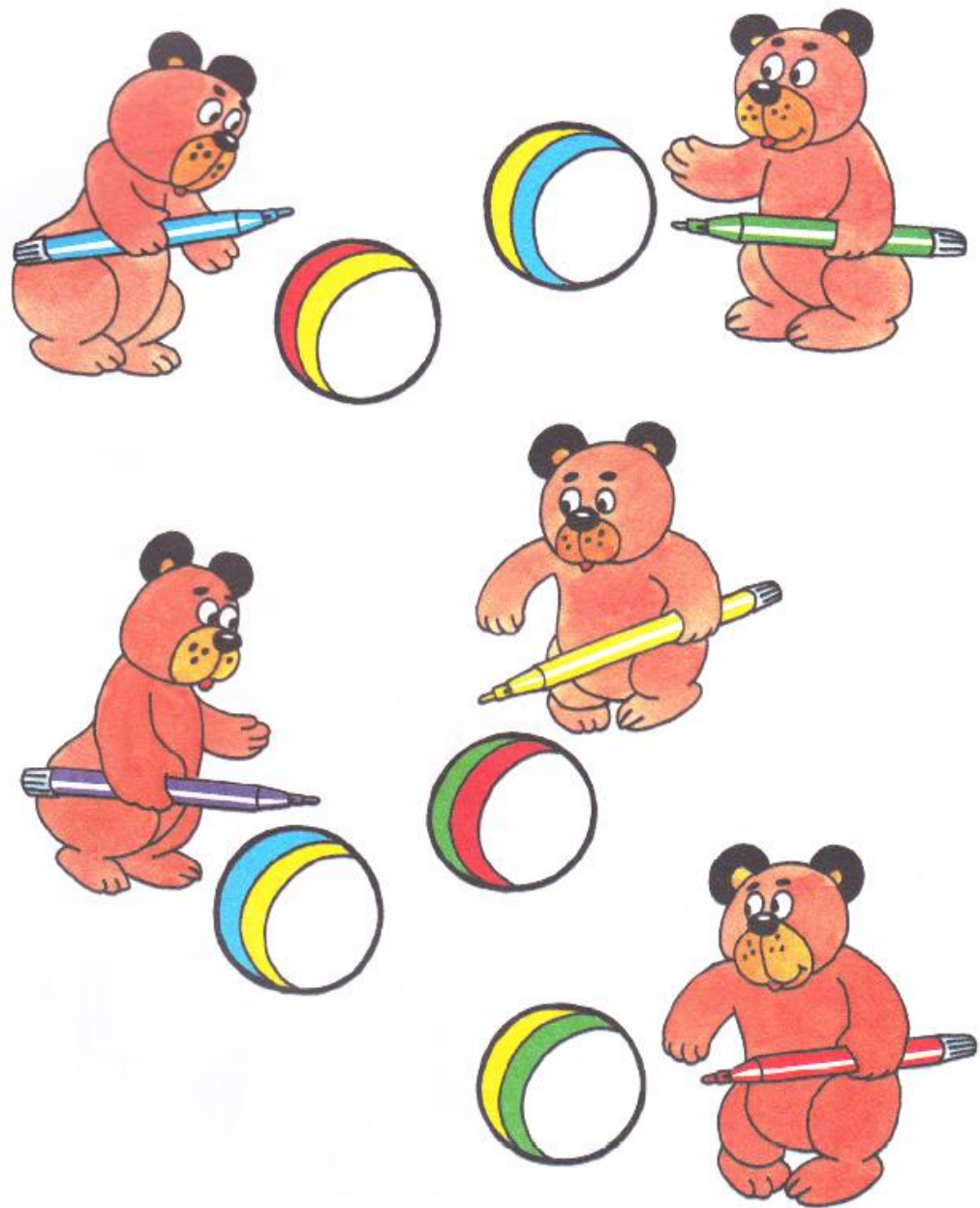
Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Оценка выполнения заданий:

- ребенок справился с выполнением заданий полностью;
- ребенок частично справился с выполнением заданий;
- ребенок не справился с выполнением заданий.

**Задание 1.**

**Раскрась вторую половину мяча фломастером того же цвета, какой ты видишь в лапах каждого медвежонка.**



**Задание 2.**

**Посмотри на картинки. Обведи три картинки, на которых изображена любимая пища кошки.**



**Задание 3.**

**Продолжи узоры. Ты можешь выполнить один вариант этого задания. Определи, какое задание сложнее?**

Вариант 1.



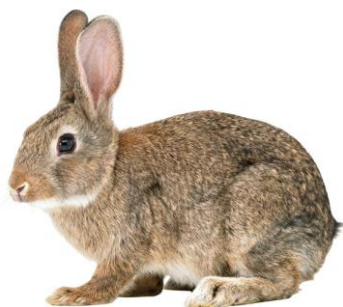
Вариант 2.



**Задание 4.**

**Вариант 1. Определи, какие животные относятся к диким, а какие к домашним?**

**Поставь ✓ около домашних животных.**





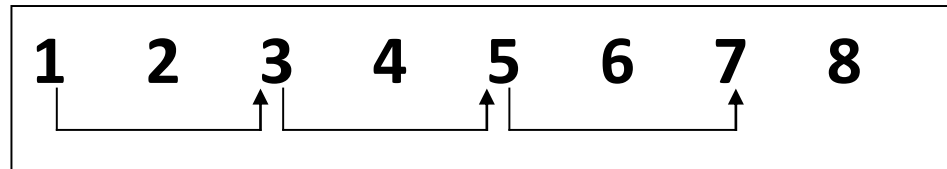
**Вариант 2.**

**Отметь цифрой 1 водный транспорт, цифрой 2 - наземный, цифрой 3 - воздушный.**

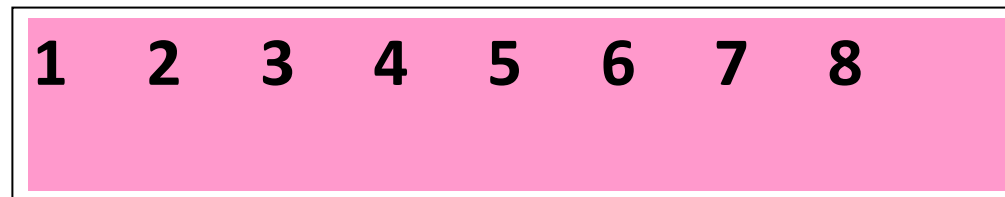


**Задание 5. Соедини стрелкой цифры через одну**

**Образец**



**А теперь, соедини стрелкой цифры начиная с цифры 2**



## **Задание 6.**

### **Опросник ориентировочной школьной зрелости Керна-Ирасека.**

1. Какое животное больше - слон или кошка?
2. Маленькая кошка - это котенок, маленькая курица - это ....., маленькая лошадь - это .....
3. Какие ты знаешь виды транспорта?
4. Картошка, свекла, морковка, капуста - это ...
5. Столица нашей Родины - Москва. Назови еще 5 городов России.

## Задание 7.

### Экологическая азбука. Отгадай загадки.

|   |  |  |      |
|---|--|--|------|
| 1 | <p>Есть примета: если осиновые листья ложатся на землю «лицом» вверх, то она будет студёная, если изнанкой кверху - тёплая, если и так, и так - то умеренная.</p>  |   | Зима |
| 2 | <p>Она охотится языком. Днём она спит в сыром укромном месте, а ночью выходит на охоту. Завидев жука или муравья, она молниеносно выбрасывает свой клейкий язык, и насекомое прилипает к нему. Это очень полезное животное уничтожает множество вредителей полей и огородов.</p> |   | Жаба |
| 3 | <p>-Мышка-трусишка, ты треска боишься?<br/>-Ни крошечки не боюсь!<br/>- А громкого топота?<br/>-Ни капельки не боюсь!<br/>- А страшного рёва?<br/>-Нисколечко не боюсь!<br/>- А чего ж ты тогда боишься?<br/>- Да тихого шороха...</p> <p>С каким хищником беседовала мышь?</p>  |  | Лиса |

**Задание 8.**

**Нарисуйте рисунок, который будет называться «Семья»**

## Приложение 2.

### Перспективные инициативы образовательной программы



## Образовательные области



## Методическая составляющая образовательной программы





**этапы  
программы**

**2. Способ оценки  
деятельности:**  
• По приросту развития  
детского опыта в разных  
жизненных сферах

**3. Средства достижения  
целевых ориентиров**

**1. Формирование  
осознанно  
мотивированной  
потребности  
к познанию**

#### 4. Список литературы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
3. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 4, переработанное, М., Мозаика-Синтез, 2019.
4. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
5. Толстикова О.В., Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
6. Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.
7. Информационно - аналитический отчет по итогам комплексного исследования «Качество дошкольного образования в Свердловской области». Екатеринбург, 2014.
8. Жигулина М.Л, Мамонтова М.Ю. Инструментарий для сбора контекстной информации. Екатеринбург, 2014.
9. Журнал «Практика управления ДОУ» №2, 2014. Андреевко Т.А., Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий
10. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.
11. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.
12. Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания М.2013